

Université   
de Montréal  
et du monde.

24 août 2023



Collation des grades

Faculté de musique  
Faculté de l'aménagement



La collation des grades remonte aux origines de l'institution universitaire, au 11<sup>e</sup> siècle de notre ère. Le mot « collation » vient du latin *collatio*, qui signifie « conférer (un honneur, un titre, un grade) ».

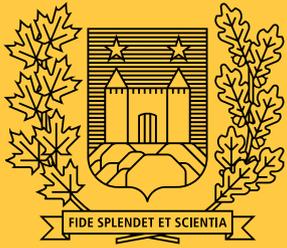
La cérémonie marque la réussite des études et représente le couronnement de la formation universitaire. Son déroulement peut varier selon les établissements tout en respectant un protocole établi qui en préserve le caractère solennel.

À l'Université de Montréal, les étudiants et étudiantes se présentent à tour de rôle sur la scène afin de recevoir les félicitations du recteur de l'Université et du doyen ou de la doyenne de leur faculté.

Les représentants et représentantes de l'Université, les membres du corps professoral et les finissants et finissantes revêtent tous une toge. La toge noire des étudiantes et des étudiants est ornée d'un liséré aux couleurs de l'établissement, le bleu et l'or. Les dirigeants et les dirigeantes portent l'épitoge, une bande d'étoffe garnie de fourrure blanche.

Les personnes participantes sont coiffées du mortier, ainsi nommé, car il évoque par sa forme le récipient qui servait anciennement à broyer les composants des médicaments. Ce bonnet est agrémenté d'un gland qui doit retomber vers l'avant du côté droit. Le finissant ou la finissante le fait passer à gauche une fois le diplôme reçu, démontrant ainsi que le grade convoité a été obtenu.





Montréalaise par ses racines, internationale par vocation, l'Université de Montréal compte parmi les meilleures universités du monde. Avec ses écoles affiliées Polytechnique Montréal et HEC Montréal, l'UdeM obtient annuellement près de 7 milliards de dollars en fonds de recherche, ce qui la situe dans le groupe des cinq universités les plus actives en recherche au Canada.

L'UdeM rassemble près de 67 000 étudiants et étudiantes, 2300 membres du corps professoral, qui font aussi de la recherche, 2600 chargés et chargées de cours, de même qu'un réseau de 450 000 personnes diplômées actives partout sur la planète. Elle compte parmi ses diplômés et diplômées l'ancien premier ministre du Canada Pierre Elliott Trudeau, l'ancienne procureure en chef des tribunaux pénaux internationaux pour l'ex-Yougoslavie et pour le Rwanda Louise Arbour, l'astrophysicien Hubert Reeves, le premier chirurgien autochtone du Québec Stanley Vollant, les auteures Antonine Maillet et Kim Thúy, le réalisateur Jean-Marc Vallée ainsi que Roger Guillemin, qui a reçu le prix Nobel de médecine en 1977.

Forte de ses 145 ans d'histoire, l'UdeM regarde résolument vers l'avant. Elle joue un rôle de premier plan dans l'essor de plusieurs domaines de pointe, notamment l'intelligence artificielle, les nouveaux matériaux et la découverte de médicaments. Elle enrichit la vie intellectuelle et culturelle du Québec, apporte un éclairage aux grands enjeux de notre époque et collabore à la recherche de solutions dans toutes les sphères d'activité.

L'UdeM s'est donné pour mission d'œuvrer pour un enseignement libre et une recherche responsable tout en répondant au défi du développement durable. À travers les réalisations des membres de ses communautés scientifique et diplômée, elle participe à la construction du monde d'aujourd'hui. Et en formant des étudiants et des étudiantes d'ici et d'ailleurs, elle prépare celui de demain.

Elle est l'Université de Montréal et du monde.



Chères diplômées,  
Chers diplômés,

Je tiens à vous présenter mes félicitations les plus chaleureuses pour le diplôme que vous recevez aujourd'hui.

Ce diplôme est auréolé du prestige d'une grande université. C'est le fruit d'un travail exigeant qui a commencé bien avant votre entrée dans notre établissement. L'intelligence et le talent ne suffisent pas, il faut avoir beaucoup de discipline et de volonté pour se rendre là où vous êtes.

Vous faites honneur à votre famille et à vos professeurs et professeures, mais aussi à toute la société. Vous êtes porteurs et porteuses d'un savoir précieux qui sera utile à beaucoup d'autres personnes. Vous défendez des valeurs d'ouverture, d'engagement et de responsabilité qui sont essentielles à notre progrès commun. Vous êtes chercheurs et chercheuses de vérité et de solutions.

Votre succès sera notre succès à toutes et à tous. Bravo !

Le chancelier,  
**FRANTZ SAINTELÉMY**



Chères diplômées,  
Chers diplômés,

Quelle joie de nous retrouver enfin pour célébrer ce moment marquant dans votre vie et dans la vie de l'Université tout entière !

Nous vivons tous et toutes un moment de grande fierté.

L'Université de Montréal est fière de vous voir réussir et réaliser vos rêves. Nous savons que vous trouverez votre place dans le monde et que vous serez de dignes représentants et représentantes de votre *alma mater*.

Vous nous laissez un très fort sentiment de confiance en l'avenir. Vous êtes détenteurs et détentrices des idées qui changeront la société. Et vous avez tout ce qu'il faut pour transformer ces idées en actions. Votre université sera toujours derrière vous pour saluer vos succès, mais aussi comme port d'attache et tremplin pour vos projets.

Bravo pour ce diplôme ! Nous avons eu beaucoup de plaisir à vous accompagner durant ces années d'apprentissage et de découverte.

Le recteur,  
**DANIEL JUTRAS**



# Programme 2023

Entrée des cortèges

Mot de bienvenue du maître de cérémonie, **Philippe Desrosiers**

Allocution du recteur, **Daniel Jutras**

Allocution de la doyenne de la Faculté de musique, **Nathalie Fernando**

## Collation des grades des diplômées et diplômés (1<sup>re</sup> partie)

Faculté de musique

Allocution de la doyenne de la Faculté de l'aménagement, **Carmela Cucuzzella**

## Collation des grades des diplômées et diplômés (2<sup>e</sup> partie)

Faculté de l'aménagement :

- École d'architecture
- École de design
- École d'urbanisme et d'architecture de paysage
- Études supérieures facultaires

## Prix d'excellence en enseignement

Remise du parchemin aux lauréats de la Faculté de l'aménagement :

- **Daniel Pearl**, professeur titulaire à l'École d'architecture – Prix d'excellence pour le développement durable et la transition socio-écologique
- **Karim Aktouf**, chargé de formation pratique à l'École de design – Prix d'excellence remis par le Conseil de faculté

## Allocutions au nom des diplômées et diplômés

- **Leïla Barbedette**, diplômée de la Faculté de musique
- **Lyn Zeidan**, diplômée de la Faculté de l'aménagement

Un vin d'honneur sera servi à l'issue de la cérémonie.

### PROGRAMME MUSICAL

Le programme musical a été composé par Jimmie Leblanc et Jean-Nicolas Trottier, professeurs à la Faculté de musique. Il est interprété par des étudiantes, étudiants et professeurs de la Faculté.

### PHOTOGRAPHE

Un photographe prendra des photos de chaque personne diplômée au cours de la cérémonie. Vous pourrez regarder et acheter ces photos sur le site [studiolapommeverte.ca](http://studiolapommeverte.ca).

Vous avez bien sûr la possibilité de prendre des photos pendant la cérémonie, mais nous vous demandons de bien vouloir faire en sorte de ne pas perturber le travail des photographes ainsi que les autres personnes invitées.



# Faculté de musique

Fondée le 18 octobre 1950, la Faculté de musique est reconnue comme la plus grande institution francophone d'enseignement de la musique en Amérique du Nord. Sa renommée a largement dépassé les limites du continent grâce aux brillantes réalisations de son corps enseignant, de sa communauté étudiante, et de ses diplômées et diplômés.

Favorisant la pluralité des approches et les croisements entre les disciplines d'études dans un esprit de collaboration, la Faculté propose des programmes pertinents pour les musiciennes et musiciens du 21<sup>e</sup> siècle, qui leur permettront d'évoluer dans le milieu professionnel d'aujourd'hui, de mener la carrière à laquelle ils aspirent et d'amplifier leur portée dans le monde.

Forte d'un vaste réseau de partenaires internationaux prestigieux, la Faculté est un lieu de création et de recherche de pointe. Son corps enseignant, qui rassemble des interprètes, des compositrices et compositeurs, des musicologues, de même que des chercheuses et chercheurs reconnus, cultive deux qualités essentielles : la volonté d'offrir un encadrement personnalisé aux étudiantes et étudiants, et celle de les intégrer aux projets de recherche et aux activités de rayonnement.

Milieu d'apprentissage stimulant où les individus, les traditions et les styles s'enrichissent mutuellement, la Faculté accueille aussi en ses murs plusieurs organismes en résidence, dont des orchestres, auxquels s'ajoutent l'École LUMI, les chaires de recherche du Canada en création d'opéra et en musique et politique, des laboratoires de recherche et de recherche-création, ainsi que l'OICRM, regroupement stratégique qui soutient la recherche.

Véritable incubateur de talents, la Faculté fait briller ses étudiantes et étudiants grâce à la présentation de nombreux événements chaque année, notamment à la salle Claude-Champagne, carrefour de la diffusion et de la création au cœur de l'histoire musicale québécoise.



Chères diplômées,  
Chers diplômés,

Aujourd'hui, c'est avec fierté que nous célébrons votre réussite, couronnement de vos années d'efforts, de persévérance et, je le souhaite, de plaisir.

Tout au long de votre parcours, vos professeures et professeurs vous ont accompagnés dans la découverte de votre personnalité musicale et vous ont guidés pour que vous puissiez atteindre vos objectifs et réaliser vos rêves. Au-delà de leurs savoirs, ils vous ont transmis le goût d'apprendre, de découvrir et de vous dépasser. En faisant vibrer votre passion, ils vous ont transmis des valeurs qui animeront votre carrière.

Forts de votre talent et de vos acquis, votre parcours à la Faculté de musique vous a permis d'amorcer une vie professionnelle que vous pouvez poursuivre avec confiance. Il vous revient en effet de faire vivre la pluralité des sphères du domaine musical et de dessiner l'avenir artistique de notre société, dans laquelle, plus que jamais, vous avez votre place.

La musique transforme le monde. Grâce à vous, notre société deviendra plus accueillante, plus imaginative et porteuse de plus d'humanité. Je suis convaincue que votre parcours deviendra un exemple pour les générations futures.

Toutes mes félicitations !

La doyenne,  
**NATHALIE FERNANDO**

# Prix et honneurs

## Liste d'honneur du recteur

La liste d'honneur du recteur vise à souligner la qualité et l'excellence des résultats académiques des diplômées et des diplômés de maîtrise et de doctorat de tous les programmes de cycles supérieurs de l'Université de Montréal. Cette liste souligne le mérite des étudiantes et des étudiants dont le cheminement a été exemplaire dans la réalisation de leur parcours académique.

Bolduc-Cloutier, Hubert

Brisson, Ariane

Frisoli, Mélanie

Prommachart, Poom

Quijano Vasquez, Emmanuel Alejandro

Sakmarov, Evgenii

Tremblay, Vicky

## Cheminement *Honor*

Barbedette, Leïla

Lesage, Émilie

Veilleux, Mathilde

## Prix et bourses

Fonds de bourses  
Cacciandra-Charron  
*Hiver 2023*

**Romero Colin, Manuel**

Fonds de bourses en basson  
Jean-Pierre Lussier  
*Automne 2022*

**Vu, My-Lan**

Fonds de bourses en violon  
Marcel-Saucier  
*Automne 2022 - Hiver 2023*

**Quijano Vasquez, Emmanuel Alejandro**

Fonds de bourses en violon  
Marcel-Saucier  
*Automne 2022*

**Tanguay, Laurent**

Fonds de bourses  
George-Cédric-Ferguson  
*Automne 2022*

**Perry, Robyn**

Fonds de bourses  
Luc Vinet  
*Automne 2022*

Fonds de bourses en violon  
Marcel-Saucier  
*Automne 2022*

**Cellier, Alban**

Fonds de bourses  
pour les étudiantes  
et les étudiants  
de la Faculté de musique  
*Automne 2022*

**Jullin, Jean-Philippe**

Fonds de bourses  
Thérèse Le François  
et Jean-Paul Larue  
*Hiver 2023*

**Perli, Salomé**

Fonds Denise Angers  
pour l'excellence en piano  
*Automne 2022 - Hiver 2023*

**Wong, Ming-Jing**

Fonds Paul Marcel et  
Verna Marie Gélinas en piano  
*Hiver 2023*

**Frenette, Jeanne**

Fonds Paul Marcel et  
Verna Marie Gélinas en piano  
*Automne 2022 - Hiver 2023*

Fonds de bourses en piano  
Lilianne Haché Lanthier  
*Automne 2022 - Hiver 2023*

**Miranda, John Lenon**

Fonds Paul Marcel et  
Verna Marie Gélinas en piano  
*Automne 2022*

**Andrade Gamboa, Juan Manuel**

Fonds Paul Marcel et  
Verna Marie Gélinas en piano  
*Automne 2022*

**Freiburger, Pietro**

Prix Ambassadrice Big Band  
Sophie Desmarais  
*Automne 2022*

**Lachance-Guillemette, Valérie**

Prix Ambassadrice Big Band  
Sophie Desmarais  
*Automne 2022*

**Lavoie Doyon, Benjamin**

# Les diplômées et diplômés

Les diplômées et les diplômés de l'Université de Montréal réalisent leurs rêves, façonnent les nouveaux savoirs et font rayonner le nom de leur *alma mater* sur tous les continents. Ils sont l'inspiration des nouvelles générations étudiantes. Ils incarnent, dans leur vie professionnelle comme dans leur vie en société, les qualités primordiales de notre établissement : quête inlassable du savoir, dépassement de soi, esprit critique et contribution à la collectivité.



## Premier cycle

### MINEURE EN COMPOSITION ET ARRANGEMENT JAZZ

Theunissen, Nils

### MINEURE EN ÉCRITURE MUSICALE

Diakit , William  
Guay, Joanne  
Rioux-Demers, Félix  
Vandroux, Timon

### MINEURE EN MUSIQUES NUMÉRIQUES

Boudreau, Frédéric  
Brouillet, Th og ne  
Fournier, Valérian Paulin  
Gendron, Maxence  
Godbout, Jean-Philippe  
Lafrance-Liebman,  
Maximilien  
Lavoie, Patrick  
Palardy, Antoine  
Petrella, Dominic  
Pronovost, Samuel  
Rich, John  
Tétreault, Charles- li  
Tomas, Aurelien  
Verbeeck-Déziel, Rafaël  
Wright, Noah

### MINEURE EN MUSIQUES, HISTOIRE ET SOCIÉTÉS

Bourdouxhe, Mathys  
Nadeau, Marilou

### MINEURE EN MUSIQUE ET ARTS

Larger, Isabelle

### MAJEURE EN MUSIQUES NUMÉRIQUES

Aernoudts, Leon  
Breton, Antoine  
Couture, Mathieu  
Di Blasio, Norman Anthony  
Dubois, Pascal  
Gaiji, Loïc  
Pierre, Liza Hann  
Proulx, Benjamin  
Torres-Bussiere, Jordan

### MAJEURE EN ÉCRITURE MUSICALE

Di Blasio, Norman Anthony  
Richard, Nicolas  
Richard, Samuel  
Vanasse, Normand

### MAJEURE EN MUSIQUES, HISTOIRE ET SOCIÉTÉS

Bolduc-Boulianne, Vincent  
Chaput, Thalia  
Marcotte-Hurtubise,  
Salomé

### BACCALAURÉAT  S ARTS

Majeure en composition  
et arrangement jazz  
Mineure en écriture  
musicale

#### **Sévigny, Jakob**

Majeure en musiques  
numériques  
Certificat en  
entrepreneuriat  
et création d'entreprise –  
HEC Montréal

#### **Abbouz, Mohamed Amine**

Majeure en musiques  
numériques  
Mineure en études  
littéraires – UQAM

#### **Torres-Bussiere, Jordan**

Majeure en musiques  
numériques  
Mineures en études  
cinématographiques

#### **Kieffer, Xavier**

Majeure en musiques,  
histoire et sociétés  
Mineure en sciences  
de la communication

#### **Gagné, Laurie**

### BACCALAURÉAT  S SCIENCES

Mineure en science  
politique  
Mineure en musiques  
numériques  
Certificat en sciences de  
l'environnement – UQAM

#### **Allard-Bourgeois, Nicolas**

### BACCALAURÉAT EN MUSIQUE

Barbedette, Leila  
cheminement *Honor*  
Rostal, Ma va

### BACCALAURÉAT EN MUSICOLOGIE

Dionne,  loi  
Lamoureux, Francis  
Lesage, Émilie  
cheminement *Honor*  
Veilleux, Mathilde  
cheminement *Honor*

**BACCALAURÉAT EN  
MUSIQUE – COMPOSITION  
INSTRUMENTALE**

Duguay, Hugo  
Morency, Samuel  
Negru, Alexandra

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUE –  
COMPOSITION MIXTE**

Frappier-Fortin, Camille  
Goudreau, Antoine

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUE –  
ÉCRITURE**

Gonzalez Martinez, Eduardo

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION,  
CHANT CLASSIQUE**

Espagnol-Jacques, Camille  
Tremblay, Agathe

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION,  
INSTRUMENTS CLASSIQUES**

Dallamaggiore, Aurore (piano)  
Lemay, Anaïs (piano)  
Verneuil, Tanguy (piano)  
Vu, My-Lan (basson)

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION JAZZ**

Bissonnette, Nathan (saxophone)  
Boisvert-Couture, Daniel (trompette)  
Brousseau, Camille Virginie (violon)  
Burman, Evan (chant)  
Doucet, Mélissa (basse électrique)  
Fortin, Nicolas (guitare)  
Lachance-Guillemette, Valerie  
(saxophone)  
Lavoie Doyon, Benjamin  
(basse électrique)  
Leblanc, Simone (saxophone)

Lupien, Jérémy (guitare)  
Martin, Etienne (basse électrique)  
Nicolas, Philippe (guitare)  
Tardif, Antoine (trompette)

**BACCALAURÉAT EN MUSIQUES  
NUMÉRIQUES**

Caux, Gabrielle  
Colello, Zakary  
Crépin, Hubert  
Drolet, Mathieu  
Geremie, Mylène  
Jannelle, Rémy  
Jullin, Jean-Philippe  
Laplante, Vincent  
Lavoie, Joël  
Marchais, Lucas  
Moriceau, Gael Stefan  
Vandermeulen, Timour

## Cycles supérieurs

**D.E.S.S. EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION**

Cellier, Alban  
Tan, Christina

**D.E.S.S. EN MUSIQUE –  
RÉPERTOIRE D'ORCHESTRE**

Laurin, William  
Lavoie, Stéphanie

**D.E.S.S. EN MUSIQUES  
NUMÉRIQUES**

Campbell, Merlin  
Perli, Salomé

**MAÎTRISE EN MUSIQUE**

**Bézier, Laurianne**

*Esthétique et pratique de la  
conception sonore au théâtre :  
le cas de la compagnie de théâtre  
d'objets La Pire Espèce*  
Direction : Traube, Caroline  
Codirection : Larrue, Jean-Marc

**Brancourt, Constant-Jean-Michel**

*Performances et performativités  
du « Mantra de la compassion »  
au sein d'un centre bouddhiste  
tibétain de Montréal*

Direction : Traube, Caroline  
Codirection : Dimitrova, Diana

**Faucher Larochelle, David**

*L'héritage des Lumières chez Sor :  
Raison, harmonie, liberté*  
Direction : Benoit-Otis, Marie-Hélène

**Herrera Pena, Maitte**

*La musique autour de la Cathédrale  
de Quito : Une approche historique  
de la compilation de manuscrits des  
villancicos des maîtres de chapelle  
Gonzalo Pillajo, Joseph Hortuño et  
Manuel Blasco, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*  
Direction : Caron, Sylvain

**Kubler, Laura**

*Le Don Giovanni de Wolfgang  
Amadeus Mozart au XXI<sup>e</sup> siècle :  
Une réactualisation féministe*  
Direction : Benoit-Otis, Marie-Hélène

**Moqadem, Khalil**

*Vers une catégorisation des styles  
du jeu du Oud*  
Direction : Fernando, Nathalie

**Tremblay, Vicky\*\***

*L'hétérophonie « statistique »  
et l'oralité dans les œuvres de  
forme-moment Momente et  
Telemusik de Karlheinz Stockhausen*  
Direction : Goldman, Jonathan

**MAÎTRISE EN MUSIQUE –  
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO**

**Valim Sousa, Tais Helena**

*Récital de piano donné le 24 mai 2023*

Direction : Perron, Francis

**MAÎTRISE EN MUSIQUE –  
COMPOSITION ET CRÉATION  
SONORE**

**Amat, Alexandre**

*L'écriture du son et ses conséquences  
sur la forme, la temporalité et la  
notation*

Direction : Leclair, François-Hugues

**Bard, Pascal**

*The Composer-Performer: The  
Influence of Performing and  
Improvising on the Process of  
Composing / Le compositeur-  
interprète : l'influence de  
l'interprétation et de l'improvisation  
sur le procédé de la composition*

Direction : Sokolović, Ana

**Bortoletto Vaz, Tiago**

*Algorithmic Authority in Music  
Creation: The Beauty of Losing Control /  
De l'autorité algorithmique dans  
la création musicale : la beauté  
de la perte de contrôle*

Direction : Michaud, Pierre

**Champagne, Gabo**

*Du nouveau théâtre musical à l'opéra  
contemporain : Le cas Naissances  
et sa genèse, modèles de création  
musico-théâtrale (?)*

Direction : Michaud, Pierre

**Desmarais, Louis-Olivier**

*Dedans/Dehors : récit introspectif  
autour des méandres d'une  
démarche de création musicale.  
Questionnements, outils musicaux  
et témoignage*

Direction : Normandeau, Robert  
Codirection : Forget, Georges

**Frisoli, Mélanie\*\***

*Jeux d'espace et spatialisation de  
son dans la composition de paysage  
sonore. Entre réflexions, créations  
sonores et développement d'outils  
numériques*

Direction : Normandeau, Robert

**Gauthier-Dumoulin, Louis-Alexandre**

*Une image et sa musique : analyse  
de leur relation et de leur processus  
d'association*

Direction : Dupas, François-Xavier

Codirection : Leclair, François-Hugues

**Lachance, Tom**

*La synesthésie comme source  
d'inspiration extra-musicale dans  
mon œuvre*

Direction : Sokolović, Ana

**Lavoie-Viau, Gabriel**

*Expressivité et contrôle de modèles  
d'apprentissage automatique dans un  
corpus d'installations audiovisuelles*

Direction : Thibault, Dominic

**Sabatino, Miko**

*Composer le temps : une approche  
basée sur les unités sémiotiques  
temporelles*

Direction : Michaud, Pierre

**Schorpp, Estelle**

*Environnements sonores interactifs :  
une approche écosystémique*

Direction : Bernier, Nicolas

**MAÎTRISE EN MUSIQUE –  
COMPOSITION POUR L'ÉCRAN**

**Chupin, Ferdinand**

*How to Create Celerity in Music? /  
Comment créer de la célérité en  
musique ?*

Direction : Dupas, François-Xavier

**Lescure, Simon**

*Synthesizers: The Assimilation  
of the Monsters of Film Music /  
Synthétiseurs : L'assimilation des  
monstres de la musique de film*

Direction : Dupas, François-Xavier

**Murillo Flores, Rodrigo Daniel**

*Post-minimalist Techniques in the  
Writing of Modern Film Scores Through  
the Collaboration Between Thomas  
Newman and Sam Mendes*

Direction : Dupas, François-Xavier

**Rodríguez Munoz, Tomas Francisco**

*Music in the Apu Trilogy*

Direction : Dupas, François-Xavier

**Yven, Jérôme**

*Interactions Between Music, Sound  
Design and Dialogues in Movies and  
Series / Interactions entre la musique,  
le design sonore et les dialogues dans  
les films et les séries*

Direction : Dupas, François-Xavier

**MAÎTRISE EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION**

**Bélanger, Éric**

*Récital de basson donné  
le 5 mai 2023*

Direction : Lussier, Mathieu

**Brihmat, Mona**

*Récital de violon donné  
le 24 avril 2023*

Direction : Sutre, Guillaume

**Canivenq, Emma**

*Récital de piano donné  
le 17 mai 2023*

Direction : Brière, Jimmy

Codirection : Verdugo-Ulloa, Felipe

**Cartier, Émile**

Récital de contrebasse donné  
le 10 mai 2023  
Direction : Dyachkov, Yegor  
Codirection : Chênevert, Yannick

**Chartier Labrecque, Andréanne**

Récital de hautbois donné  
le 12 mai 2023  
Direction : Lussier, Mathieu  
Codirection : Boilard, Vincent

**Da Silva Perez, Jefferson**

Récital de violoncelle donné  
le 28 avril 2023  
Direction : Dyachkov, Yegor

**Ducos, Clara**

Récital de violoncelle donné  
le 28 avril 2023  
Direction : Dyachkov, Yegor

**Fortin, Félix**

Récital de trompette donné  
le 23 mai 2023  
Direction : Marsolais, Louis-Philippe  
Codirection : Beaulac, Stéphane

**Frenette, Jeanne**

Récital de piano donné  
le 27 novembre 2022  
Direction : Saulnier, Jean

**Gauthier-Denis, Bianca**

Récital de trompette donné  
le 23 mai 2023  
Direction : Marsolais, Louis-Philippe  
Codirection : Beaulac, Stéphane

**Giasson, Noémie**

Récital de piano donné  
le 26 octobre 2022  
Direction : Brière, Jimmy

**Giguet, Anaïs**

Récital de piano donné  
le 17 mai 2023  
Direction : Brière, Jimmy

**Gomez, Angel**

Récital de violon donné  
le 24 avril 2023  
Direction : Richard, Claude

**Grant-Zypchen, Emma**

Récital de violoncelle donné  
le 9 mai 2022  
Direction : Dyachkov, Yegor

**Hargous, Maxime**

Récital de basson donné  
le 2 mai 2023  
Direction : Lussier, Mathieu

**Ivanov, Ester**

Récital de piano donné  
le 26 mai 2023  
Direction : Brière, Jimmy  
Codirection : Verdugo-Ulloa, Felipe

**Jourdain, Léa**

Récital de chant donné  
le 13 mai 2023  
Direction : Landry, Rosemarie

**Louvradoux, Juliette**

Récital de saxophone donné  
le 12 mai 2023  
Direction : Lussier, Mathieu  
Codirection : Guay, Jean-François

**Miranda, John Lenon**

Récital de piano donné  
le 12 mai 2022  
Direction : Stewart, Paul

**Mireault-Lalancette, Camille**

Récital d'alto donné  
le 9 mai 2022  
Direction : Puchhammer, Jutta

**Nayrolles, Lili**

Récital de cor donné le 28 mars 2023  
Direction : Marsolais, Louis-Philippe

**Nguyen, Dang Quang**

Récital de piano donné  
le 26 mai 2022  
Direction : Saulnier, Jean

**Perry, Robyn**

Récital de chant donné  
le 20 janvier 2023  
Direction : Landry, Rosemarie  
Codirection : Pagé, Monique

**Prieur, Arthur**

Récital de violoncelle donné  
le 29 avril 2022  
Direction : Dyachkov, Yegor

**Quijano Vasquez, Emmanuel Alejandro\*\***

Récital de violon donné  
le 11 mai 2022  
Direction : Richard, Claude

**Ratouit, Gwénaëlle**

Récital de clarinette donné  
le 29 mai 2022  
Direction : Lussier, Mathieu  
Codirection : Carpentier, Martin

**Raymond, Emmanuel**

Récital de chant donné le 28 mai 2023  
Direction : Margison, Richard

**Reuten, Serena**

Récital de flûte traversière donné  
le 28 avril 2022  
Direction : Lussier, Mathieu  
Codirection : Bluteau, Denis

**Richard, Amélie**

Récital de saxophone donné  
le 12 mai 2023  
Direction : Marsolais, Louis-Philippe  
Codirection : Guay, Jean-François

**Robinson, Quinn**

Récital d'alto donné le 11 mai 2023  
Direction : Hernandez-Hachez, Juan Miguel

**Romero Colin, Manuel**

Récital de violon donné  
le 24 avril 2023  
Direction : Richard, Claude

**Rubiano Pulido, Maria Fernanda**

Récital d'alto donnée  
le 11 mai 2023  
Direction : Hernandez, Juan Miguel

**Sardaryan, Mariam**

*Récital d'alto donné*

*le 21 avril 2023*

Direction : Puchhammer, Jutta

**Sauermann, Lara**

*Récital de piano donné*

*le 30 mai 2022*

Direction : Brière, Jimmy

**Savary, Amaëlle**

*Récital de harpe donné*

*le 18 mai 2022*

Direction : Lussier, Mathieu

Codirection : Lizotte, Caroline

**Silberman, Johanna**

*Récital de flûte traversière donné*

*le 28 avril 2022*

Direction : Lussier, Mathieu

Codirection : Bluteau, Denis

**Soares, Amanda**

*Récital de piano donné le 28*

*septembre 2022*

Direction : Stewart, Paul

**Stefani, Elvira**

*Récital de piano donné*

*le 29 mai 2023*

Direction : Brière, Jimmy

Codirection : Pelletier, Justine

**Sullivan, Erin**

*Récital de trombone donné*

*le 26 avril 2022*

Direction : Martin, David

**Tanguay, Laurent**

*Récital de violon donné*

*le 25 avril 2023*

Direction : Richard, Claude

**Tombs, Angelica**

*Récital de cor donné le 11 mai 2022*

Direction : Marsolais, Louis-Philippe

**Torre Ormeno, Denise**

*Récital de chant donné*

*le 10 mai 2023*

Direction : Pagé, Monique

Codirection : Savoie, Adrienne

**Tse, Man Kiu**

*Récital de piano donné*

*le 1<sup>er</sup> mai 2023*

Direction : Saulnier, Jean

Codirection : Brière, Jimmy

**Vella, Sarah**

*Récital de piano donné*

*le 28 mai 2022*

Direction : Brière, Jimmy

**Wong, Ming-Jing**

*Récital de piano donné*

*le 30 mai 2022*

Direction : Saulnier, Jean

Codirection : Richard-Hamelin, Charles

**MAÎTRISE EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION ET  
COMPOSITION JAZZ****Bland, James**

*Enregistrement studio et projet*

*final interprétation et composition*

*jazz remis le 3 septembre 2022*

Direction : Caron, Alain

**Cobb-Howes, Henry**

*Enregistrement studio et projet*

*final en interprétation et composition*

*jazz remis le 1<sup>er</sup> juillet 2022*

Direction : Roney, John

**Ronderos Escobar, Jorge David**

*Enregistrement studio et projet*

*final interprétation et composition*

*jazz remis le 30 mai 2022*

Direction : De Stéfano, Reno

**D.E.P.A. EN MUSIQUE –  
ACCOMPAGNEMENT AU PIANO****Shen, Xiaoni**

*Récital de piano donné*

*le 13 mai 2022*

Direction : Perron, Francis

**D.E.P.A. EN MUSIQUE –  
INTERPRÉTATION****Andrade Gamboa, Juan Manuel**

*Récital de piano donné*

*le 30 mai 2022*

Direction : Verdugo-Ulloa, Felipe

**Bufferne, Clément**

*Récital d'alto donné*

*le 9 mai 2022*

Direction : Hernandez, Juan Miguel

**Cossette, Ariane**

*Récital de chant donné le 7 juin 2022*

Direction : Savoie, Adrienne

**Desfeux, Avril**

*Récital de piano donné*

*le 30 mai 2022*

Direction : Saulnier, Jean

**Freiburger, Pietro**

*Récital de piano donné*

*le 17 décembre 2022*

Direction : Brière, Jimmy

**Vandikas, Charissa**

*Récital de piano donné*

*le 16 mai 2022*

Direction : Kramer, Henry

**Vigneault, Sarah-Eve**

*Récital d'alto donné*

*le 23 mai 2022*

Direction : Hernandez, Juan Miguel

**Vivies, Marie**

*Récital d'alto donné*

*le 23 mai 2022*

Direction : Hernandez, Juan Miguel



# Faculté de l'aménagement

## **La Faculté de l'aménagement : un lieu de rassemblement et de création**

La Faculté de l'aménagement est née en 1968 de la volonté de réunir en un seul lieu des disciplines dédiées à l'étude des interactions entre l'être humain et le monde artificiel qu'il façonne, ainsi qu'aux pratiques d'amélioration de l'habitabilité de ce monde. Alliant créativité et science dans le projet d'amélioration des cadres de notre vie commune, les disciplines de l'aménagement sont d'une immense richesse, tant par la diversité de leurs champs d'action que par leurs échelles d'intervention – de l'intimité de la vie ordinaire aux grandes infrastructures de la vie publique. Elles se déploient dans une recherche aux formes variées, allant de la recherche fondamentale à la recherche-action et à la recherche-création. L'ampleur des champs d'études des disciplines de l'aménagement et le regard décloisonné que propose le maillage disciplinaire, amènent un avantage unique : la capacité d'embrasser des problématiques complexes à la hauteur des enjeux contemporains de notre société.

Au-delà du savoir, des valeurs sont transmises à la Faculté de l'aménagement. Certaines sont inscrites dans l'ADN de ses disciplines, qu'il s'agisse d'innovation, de durabilité ou d'intervention responsable. D'autres sont insufflées, tels l'engagement, la curiosité intellectuelle, l'ouverture d'esprit, la passion.

La Faculté de l'aménagement c'est aujourd'hui trois écoles et cinq disciplines – architecture, architecture de paysage, design d'intérieur, design industriel, urbanisme, design urbain –, 1500 étudiantes et étudiants, un corps enseignant comptant 50 professeures et professeurs et 200 enseignantes et enseignants, 24 programmes d'études, une vingtaine de groupes de recherche et 400 diplômes décernés chaque année.



Chères diplômées,  
Chers diplômés,

Mes collègues se joignent à moi pour vous féliciter de tout cœur.

Nous voulons vous remercier d'avoir partagé votre talent et votre énergie avec nous durant vos années d'étude. Notre devoir était de vous transmettre des connaissances et des habiletés, mais nous avons aussi eu le privilège de partager vos attentes et vos idéaux. Nous espérons que votre trajectoire professionnelle vous permettra de réaliser ces objectifs en mettant à profit vos savoirs et savoir-faire.

Les portes de la Faculté de l'aménagement vous seront toujours ouvertes, que ce soit pour retrouver d'anciennes et d'anciens camarades ou membres du personnel, pour continuer à apprendre, ou pour participer à la formation de nouvelles générations étudiantes.

Bravo pour votre accomplissement ! Que les années à venir vous apportent de nouvelles réussites et vous permettent de rendre le monde meilleur.

La doyenne de la faculté,  
**CARMELA CUCUZZELLA**

# Prix et honneurs

## Liste d'honneur du recteur

La liste d'honneur du recteur vise à souligner la qualité et l'excellence des résultats académiques des diplômées et des diplômés de maîtrise et de doctorat de tous les programmes de cycles supérieurs de l'Université de Montréal. Cette liste souligne le mérite des étudiantes et des étudiants dont le cheminement a été exemplaire dans la réalisation de leur parcours académique.

Archambault-Lelièvre, Guillaume	Fafard, Rachel	Houde, Philippe
Bazinet, Marie-Pier	Gauvin, Virginie	Joly, Emilie
Corbeil, Ariane	Guay, Geneviève	Lévesque, Francis
De Marre, Adélie	Gutzeit, Benjamin	Longpré, Amélie
Epikmen, Ipek	Haumesser, Caroline	Nowicka, Paulina
	Herrera Rivero, Miroslava	

## Liste d'honneur de la doyenne

Allaire, Laurie	Bérubé, Ariane	Castonguay, Jordane
Alves De Souza, Mariana	Bouchard, Vincent	Chamoun, Emile
Arcand, Lili	Boulé, Marc-Antoine	Charydczak, Marko
Ayed, Zeineb	Bourdages, Rose-Marie	Chauret-Gélinas, François
Bard, Danny	Boursier-Laflamme, Emmanuelle	Coghlan, Emily
Barrionuevo, Juan Fernando	Breda, Anais	Colasante, Anissa
Bazinet, Marie-Pier	Brisebois, Marilou	Colin, Selina Catalina Julia
Beaudoin-Tardif, Mariane	Brisebois, Maxime	Comte, Évan
Beaudry, Sara-Jeanne	C. Desnoyers, Ève	Corbeil, Ariane
Bédard, Gabrielle	Cadieux, Audrey	Corminboeuf, Shani
Bédard, Heidi	Caka, Arba	Cosnuau-Polewska, Solenn
Bédard, Mégane	Cao, Xin Bei	Côté, Marie-Pier
Bélanger, Sarah	Caron-Labrecque, Mélissa	Cotton, Axel
Bergeron-Doucet, Nicolas	Cassista-Ruest, Philippe	Cozac, Flavia
Bertrand, Olivier		Cyr, Olivier

Dauth-Riffou, Sandrine	Goyer-Pétrin, Emmanuelle	Lemire, Nicolas
Deragon, Myriam	Gravel-Savard, Juliette	Levasseur, Karine
Déry, Audrey	Grosfils, Eugénie	Lima, Fabio
Desfossés, Marianne	Guay, Geneviève	Lombard-Dionne, Arnaud
Desgroseilliers, Romy	Guilhe La Combe De Villers, Mathilde	Lord, Rachel
Deshaies, Jocelyn	Guillot, Marie	Macher, Guillaume
Desjardins, Marc-Olivier	Gutzeit, Benjamin	Maltais, Alexis
Deslauriers, Sara	Handfield, Olivia	Marchand, Jean-Philippe
Djennane, Kamelia	Haumesser, Caroline	Mezey, Juliette
Dompierre, Victoria	Herrera Rivero, Miroslava	Monette, Maryanne
Dostaler-Brosseau, Mélissa	Hoffmann-Morin, Anouk	Moreau, Sabrina
Dubuc, Marc-André	Holloway, Patrick	Murias, Tristan
Duclos, Anaïs	Houde, Philippe	Nguyen, Minh Quang
Epikmen, Ipek	Joly, Emilie	Ouellet, Sarah
Éthier, Jasmine	Kashaniamin, Parisa	Pagé-Robert, Théo
Fafard, Maude	Kyriakakis, Sophia	Paré, Myriam
Fafard, Rachel	Lachance, Gabrielle	Pasquarelli, Audrey
Filiatrault, Marylou	Lachance, Katherine	Pelletier, Amilie
Florea-Archir, Vlad	Lacroix, Florence	Pesant, Olivier
Gagné, Mario	Lainé, Albane	Peshleyski, Teodor
Gagnon, Marie-Philippe	Langevin, Frédéric	Prairie, Sarah
Gagnon-Roy, Alexandra	Lapointe, Florence	Proteau, Charlie
Gaillet, Julie	Lapointe, Matthieu	Rancourt, Maude-Emmanuelle
Garnier-Pinel, Francis	Larose, Claudelle	Renaud, Etienne
Gaudreault, Grégoire	Lauzon-Bélanger, Jeanne	Rioux, Lauriane
Gauvin, Virginie	Lavoie, Marie	Rouette, Marc-Olivier
Gog-Ciceu, Daniel	Ledoux, Simon	Sarkis, Sandy
Gonzalez Godoy, Martin	Leduc, Joé	Schafer, Anne
Goulet, Mélanie	Lemire, Marie-Alexandre	Seward, Arielle

Sicard, Sarah  
St Jacques, Elfé  
St-Jean, Xavier  
Swail, Jade  
Tardif, Clara  
Terreault, Frédérique  
Thibodeau-Gagnon, Alexandra  
Thoorens, Julie

Trudeau, Geneviève  
Truong, Annabelle  
Tsirigotis, Christina  
Turcot, Marie-Pierre  
Viens-Désautels, Ariane  
Vigneault, Arianne  
Zeidan, Lyn  
Zhelyeznyy, Anton Valentynov

## Cheminement *Honor*

Gonzalez Godoy, Martin  
Handfield, Olivia  
Lachance, Gabrielle  
Laurent, Bénédicte  
Léonard, Lorie

# École d'architecture

## BACCALAURÉAT EN ARCHITECTURE

Prix « Coup de cœur » Fonds Sid Lee  
Architecture de la Chaire UNESCO en  
paysage urbain  
En équipe : **Rouette, Marc-Olivier**

Bourse d'atelier en architecture Norda Stelo  
En équipe : **Ledoux, Simon et  
Rouette, Marc-Olivier**

Bourse d'excellence de la Financière  
des professionnels  
Bourse des Amis d'honneur  
de la Faculté de l'aménagement  
**Zeidan, Lyn**

Bourse d'excellence des Amis  
de l'École d'architecture (2021)  
**Hoffmann-Morin, Anouk  
Langevin, Frédéric  
Levasseur, Karine  
Schafer, Anne  
Lima, Fabio**

Bourse Voyage + technique du Fonds  
Jodoin Lamarre Pratte architectes  
**Hoffmann-Morin, Anouk  
Lima, Fabio**

Prix David J. Azrieli (2022)  
**Lima, Fabio  
St-Jean, Xavier**

Prix d'excellence LUXTEC (2022)  
En équipe : **Arcand, Lili et  
Hoffmann-Morin, Anouk**

Prix Architecture49  
En équipe : **Paquette, Gabriel et  
St-Pierre-Bourdelsais, Zy**

Prix d'excellence Bisson-Fortin  
En équipe : **Bibaud, Daliane et  
Bissonnette, Jean-Simon**

Prix de la Fondation Habitat 67  
Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge  
Prix Patricia-Falta  
En équipe : **Samson, Élizabeth et  
St-Jean, Xavier**

## MAÎTRISE EN ARCHITECTURE

Bourse André-Francou – Institut royal  
d'architecture du Canada  
**Goyer-Pétrin, Emmanuelle**

Bourse d'excellence GLT + (2022)  
**Dauth-Riffou, Sandrine**

Bourse d'excellence NFOE  
**Bazinnet, Marie-Pier**

Bourse DMA Architectes  
**Proteau, Charlie**

Bourse universitaire de l'Ordre des  
architectes du Québec (2022)  
**Lacroix, Florence**

Prix « Coup de cœur » Fonds Sid Lee  
Architecture de la Chaire UNESCO en  
paysage urbain  
**Pesant, Olivier**

Prix d'excellence Epsilon (2022)  
**Caron-Labrecque, Mélissa  
Guay, Geneviève  
Gutzeit, Benjamin  
Houde, Philippe  
Vachon, Nicolas**

Prix d'excellence SDK et associés (2022)  
**Gagnon, Marie-Philippe**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge  
**Gaudreault, Grégoire**

Tableau d'honneur de l'Institut royal  
d'architecture du Canada  
**Corbeil, Ariane  
Guay, Geneviève  
Tardif, Clara**

Bourse d'excellence UN Architecture (2022)  
**Gagnon, Marie-Philippe**

Bourse STGM Architecture, Patrimoine  
et modernité  
**Tardif, Clara**

Médaille de l'American Institute of  
Architects  
Bourse Lemay  
Prix d'excellence Epsilon (2022)  
**Guay, Geneviève**

Médaille de l'Institut royal  
d'architecture du Canada  
Tableau d'honneur de l'Institut royal  
d'architecture du Canada  
Bourse d'excellence NFOE  
**Ng Ying Kin, Dyana Danhua**

## École de design

### BACCALAURÉAT EN DESIGN INDUSTRIEL

Bourse d'excellence BAZZ  
**Handfield, Olivia**  
**Laurent, Bénédicte**

Bourse de mérite en design  
**Charydczak, Marko**

Prix Coup de cœur BRP  
En équipe : **Dupaul, Guillaume, Fontaine,**  
**Carla et Rebts, Vincent**

Prix Coup de cœur Premier Tech  
En équipe : **Chauret-Gélinas, François**  
**et Desjardins, Marc-André**  
En équipe : **Léonard, Lorie et**  
**Lemyre, Samuel**  
Projet individuel : **Handfield, Olivia**  
Mention spéciale du jury  
En équipe : **Boudreau, Simon et**  
**Brunet, Marc-André**

Bourse d'étude Sani Marc  
**Handfield, Olivia**

Prix coup de cœur Sani Marc  
Prix coup de cœur Sani Marc –  
Cours Emballage éco-responsable  
En équipe : **Lemyre, Samuel et**  
**Léonard, Lorie**

Prix Conception de logo –  
Cours Emballage éco-responsable  
**Gonzalez Godoy, Martin**

Prix d'excellence : Meilleur processus  
analytique et créatif  
En équipe : **Chassin, Simon et**  
**Phaneuf, Simon**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge –  
Design industriel  
**Nyborg, Cléo Marie**

Prix d'excellence en design : Coup de cœur  
des anciens directeurs de l'École de design  
**Desjardins, Marc-Olivier**  
En équipe : **Gonzalez Godoy, Martin**  
**et Lachance, Gabrielle**

Prix Groupe Lacasse  
**Ramos, Isabella**

Prix Membre de l'ADIQ  
En équipe : **Boudreau, Simon, Brunet,**  
**Marc-André et Charydczak, Marko**  
Mention spéciale du jury  
**Nyborg, Cléo Marie**

Prix Coup de cœur Acuity Brands Lighting, Inc.  
En équipe : **Chauret-Gélinas, François et**  
**Desjardins, Marc-Olivier**

Prix de design : Meilleure étude  
par prototypage  
En équipe : **Chauret-Gélinas, François,**  
**Desjardins, Marc-Olivier, Lemyre, Samuel**  
**et Léonard, Lorie**

Prix d'excellence : Meilleur processus  
analytique et créatif  
**Léonard, Lorie**

Prix de design : Meilleure maquette  
numérique

**Desjardins, Marc-Olivier**

### BACCALAURÉAT EN DESIGN D'INTÉRIEUR

Bourse d'excellence Lemay Associés  
Bourse Moureaux Hauspy en design  
d'intérieur

**Breda, Anais**

Prix d'excellence Moureaux Hauspy –  
Projet de fin d'études  
Bourse Provencher Roy  
**Zelaya-Nunez, Tommy**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge –  
Design d'intérieur  
**Tsirigotis, Christina**

Prix d'excellence LEMAYMICHAUD  
en design d'intérieur  
**Goulet, Mélanie**

Prix VAD Designers d'espaces  
**Murias, Tristan**

### D.E.S.S. EN DESIGN DE JEUX

Prix d'excellence académique du D.E.S.S.  
en design de jeux  
**Guillot, Marie**

## École d'urbanisme et d'architecture de paysage

### BACCALAURÉAT EN URBANISME

Prix de l'Observatoire  
Ivanhoé Cambridge

En équipe : **Brisebois, Maxime, Cao,  
Xin Bei et Paré, Myriam**

Prix d'excellence de l'École d'urbanisme  
et d'architecture de paysage  
**Gog-Ciceu, Daniel**

Prix Paré+

En équipe : **Di Martino, Giuseppe,  
Gog-Ciceu, Daniel et  
Lavoie-Rivard, Xavier**

Bourse d'excellence en urbanisme  
**Cao, Xin Bei**

### MAÎTRISE EN URBANISME

Bourse d'excellence Régis Côté  
**Gaillet, Julie**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge  
En équipe : **Lombard-Dionne, Arnaud  
et Sarkis, Sandy**

Bourse d'excellence urbaine de  
l'Observatoire Ivanhoé Cambridge  
**Gaillet, Julie**

Prix d'excellence de l'École d'urbanisme  
et d'architecture de paysage

**Gauvin, Virginie  
Lombard-Dionne, Arnaud**

### BACCALAURÉAT EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Prix Coup de cœur du RÉAP

En équipe : **Delisle, Émilie, Deragon,  
Myriam et Perreault, Maxim**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge

En équipe : **Aletras, Sonia-Catherine,  
Jurado Sierra, Angie Valeria et Lavallée,  
Annie**

Prix d'excellence BC2 – Jean-Marc Latreille

En équipe : **Larocque, Justine et  
Maltais, Félix**

Prix d'excellence en connaissances  
techniques Cyclone

**Lapointe, Matthieu  
Marchand, Jean-Philippe**

Prix d'excellence Luxtec

Prix de la direction de l'École d'urbanisme  
et d'architecture de paysage  
**Deragon, Myriam**

### MAÎTRISE EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Bourse de voyage-recherche Danièle-  
Routaboule de la FAPC

**Henri, Chloé**

Prix d'excellence de l'AAPQ

**Duchesne-Raymond, Olivia**

Prix d'excellence pour étudiants de l'AAPC  
En équipe : **Henri, Chloé et Laforest, Francis**

FAPC – Bourse d'études du 50<sup>e</sup> anniversaire  
de l'AAPQ

**Satger, Florian**

Prix de la direction de l'École d'urbanisme  
et d'architecture de paysage

**Ben Hamouda, Hamadi  
Turcot, Marie-Pierre**

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge  
**Laforest, Francis**

Prix Institut de Design Montréal  
Caroline-Fink

**C. Desnoyers, Ève**

Prix pour l'engagement des parents-  
étudiants (RÉAP)

**Chevalier, Claire**

Prix de maîtrise Fonds Sid Lee Architecture

**Henri, Chloé**

## Études supérieures facultaires

### MAÎTRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES

Bourse d'excellence en montage et gestion  
de projets d'aménagement (MGPA)  
**Jamous, Anthony**

Prix JLL Femmes en immobilier  
**Colin, Selina Catalina Julia**

### MAÎTRISE EN AMÉNAGEMENT

Prix Design écoresponsable DCI  
**Malivel, Chloé**

Bourse d'excellence urbaine de  
l'Observatoire Ivanhoé Cambridge

**Epikmen, Ipek  
Varsi, Santiago**

# Les diplômées et diplômés

Les diplômées et les diplômés de l'Université de Montréal réalisent leurs rêves, façonnent les nouveaux savoirs et font rayonner le nom de leur *alma mater* sur tous les continents. Ils sont l'inspiration des nouvelles générations étudiantes. Ils incarnent, dans leur vie professionnelle comme dans leur vie en société, les qualités primordiales de notre établissement : quête inlassable du savoir, dépassement de soi, esprit critique et contribution à la collectivité.



# École d'architecture

## BACCALAURÉAT EN ARCHITECTURE

Abboud, Mia  
Abi Karam, Joëlle  
Alexandru, Edith Beatrice  
Allaire, Laurie\*  
Angrignon, Justine  
Arcand, Lili\*  
Barrette, Véronique  
Batal, Georges  
Beaudry, Gabrielle  
Bédard, Gabrielle\*  
Bédard, Mégane\*  
Bibaud, Daliane  
Bissonnette, Jean-Simon  
Bourdages, Rose-Marie\*  
Boursier-Lafamme, Emmanuelle\*  
Burelle, Théo  
Chamoun, Emile\*  
Corminboeuf, Shani\*  
Deslauriers, Sara\*  
Di Girolamo, Sabrina  
Dompierre, Victoria\*  
El Jammal, Yara  
El Moubarik, Aymane  
Estelly, Célia  
Fortier, Roxanne  
Ghinea, Aurelian

Girard, Noémie  
Goussanou, Chris Axel  
David Héman  
Guilhe La Combe De Villers, Mathilde\*  
Hannouche Kairouz, Yara  
Hernandez, Sarita Elisabet  
Hoffmann-Morin, Anouk\*  
Hudon, Henri  
Jeri Di Carlo, Julian  
Lachance, Katherine\*  
Laimeche, Youssef Safy  
Lamontagne, Ursule  
Langevin, Frédérick\*  
Larose, Anabel  
Ledoux, Simon\*  
Lemaître-Auger, Elodie  
Levasseur, Karine\*  
Lima, Fabio\*  
Maltais, Alexis\*  
Morin, Jennifer  
Nadeau, Pierre-Luc  
Pagé-Robert, Théo\*  
Paquette, Gabriel  
Pelchat, Rosalie  
Pilarezyk, Maude  
Rainville, Amélie  
Ricard, Sophia  
Rioux, Lauriane\*

Rouette, Marc-Olivier\*  
Ruiz Villeda, Aida-Abigail  
Samson, Elizabeth  
Schafer, Anne\*  
Serre, Derek  
Ste-Marie, Frédéric  
St-Jean, Xavier\*  
St-Pierre-Bourdelaïs, Zy  
Terreault, Frédérique\*  
Tourangeau, Alexa  
Vachon-Haddine, Sarah  
Vaillancourt, Sarah  
Vézina, Raphaël  
Vialard, Una  
Vicente, Arianne  
Vincent, Jeanne  
Zeidan, Lyn\*  
Zriouil, Chaimaà

## MAÎTRISE EN ARCHITECTURE

Aitken, Baptiste  
Alberto Argueta, Matthew  
Baldé, Jamila  
Balthazard, Maxime  
Barrionuevo, Juan Fernando\*  
Bazinet, Marie-Pier\*, \*\*  
Béland, Méryka  
Bérubé, Ariane\*

\* Liste d'honneur de la doyenne

\*\* Liste d'honneur du recteur

Bissegger-O'Connor, John  
Blanco-Girard, Pamela  
Bouchard-Malenfant, Morgane  
Boulé, Marc-Antoine\*  
Brouillard, Saraliane  
Caka, Arba\*  
Cardinal, Alexandre  
Caron-Labrecque, Mélissa\*  
Cassista-Ruest, Philippe\*  
Castonguay, Jordane\*  
Cauchon, Charles  
Corbeil, Ariane\*, \*\*  
Cross, Sophia  
Dauth-Riffou, Sandrine\*  
Desgroseilliers, Romy\*  
Djennane, Kamelia\*  
Dubuc, Marc-André\*  
Duclos, Anaïs\*  
Fafard, Rachel\*, \*\*  
Filiatrault, Marylou\*  
Fortier, Simon  
Gagné, Mario\*  
Gagnon, Marie-Philippe\*  
Gagnon-Roy, Alexandra\*  
Gaudreault, Grégoire\*

Girard, Emma  
Goyer-Pétrin, Emmanuelle\*  
Grosfils, Eugénie\*  
Guay, Geneviève\*, \*\*  
Gutzeit, Benjamin\*, \*\*  
Haumesser, Caroline\*, \*\*  
Hazel, Méghane  
Herrera Rivero, Miroslava\*, \*\*  
Houde, Philippe\*, \*\*  
Issa, Anabel  
Jomphe, Vincent  
Kashaniamin, Parisa\*  
La Roche, Clara  
Lacroix, Florence\*  
Larouche-Wilson, Kévin  
Longval, Virginie  
Meunier, Catherine  
Mezey, Juliette\*  
Molina Gonzalez, Christian Camilo  
Morrier, Marie-Claire  
Murray, Sarah  
Ng Ying Kin, Dyana Danhua  
Nunes, Elliott  
Ouellet, Lucas  
Ouellette, Janie

Painchaud, Camille  
Paradis, Antoine  
Pelletier, Amilie\*  
Peraza Martinez, Martha Angelica  
Pesant, Olivier\*  
Poulain, Thomas  
Prince, Elizabeth  
Proteau, Charlie\*  
Proulx, Mireille  
Rancourt, Maude-Emmanuelle\*  
Raymond, Maude  
Santos Castela, Daniel  
Seddiki, Mohamed  
Swail, Jade\*  
Tardif, Clara\*  
Tempea, Melanie  
Thibodeau-Gagnon, Alexandra\*  
Trudeau, Geneviève\*  
Truong, Annabelle\*  
Vachon, Nicolas  
Vallette, Godefroy  
Viens, Roxanne  
Vigneault, Arianne\*

## École de design

### BACCALAURÉAT EN DESIGN INDUSTRIEL

Atanasova, Vanya  
Attia, Noa  
Beauregard, Alex  
Bertrand, Olivier\*

Boudreau, Simon  
Bourbonnais-Jean, Arnaud  
Brunelle-Bastarache, Émilie  
Brunet, Marc-André  
Charrette, Ève  
Charydczak, Marko\*

Chassin, Simon  
Chauret-Gélinas, François\*  
Creton, Adalie  
Desjardins, Marc-Olivier\*  
Di Lullo, Angelo  
Dupaul, Guillaume

Faieff, Victoria  
Fathallah, Manal  
Fontaine, Carla  
Gagnon, Edouard  
Gauthier, Maude  
Gonzalez Godoy, Martin\*  
cheminement *Honor*  
Handfield, Olivia\*  
cheminement *Honor*  
Lachance, Gabrielle\*  
cheminement *Honor*  
Laurent, Bénédicte  
cheminement *Honor*  
Lemyre, Samuel  
Léonard, Lorie  
cheminement *Honor*  
Lesage, Alexandre  
Li Dumaine, Alexandra  
Marchand, Philippe  
Nguyen Van Phu, Laureen  
Nyborg, Cléo Marie  
Phaneuf, Simon  
Ramos, Isabella  
Rebts, Vincent  
Sanchez-Laforest, Carlos  
Simard, Adam  
Soucy, Virginie  
St-Surin, Reggy  
Tobar-Zetino, Juan Carlos  
Wu, Jia Feng

**BACCALAURÉAT EN  
DESIGN D'INTÉRIEUR**

Abi, Hiba  
Alnono, Ghadah  
Bédard, Heidi\*  
Bélanger, Sarah\*  
Breda, Anais\*  
Brisebois, Marilou\*  
Comte, Évan\*  
Da Costa, Sara  
Defoi, Onisha  
Déry, Audrey\*  
Éthier, Jasmine\*  
Gallon, Fleur Anne  
Genest-Roy, Charlotte  
Goulet, Mélanie\*  
Hachki, Sara-Hamida  
Haffouda, Lama  
Hammoudi, Batoul  
Henné, Emma  
Hommerd, Roseinh Eudes  
Houyet, Odile  
Ilboudo, Ariane Christelle  
Irwin, Kelly  
Kappu, Ulysse Le Duc  
Khanfer, Ali  
Kyriakakis, Sophia\*  
Lamoureux, Lauriane  
Lapointe, Florence\*  
Larocque Dufour, Aurélie  
Lavoie, Marie\*  
Lemire, Marie-Alexandre\*

Lord, Rachel\*  
Maillé-Daviau, Maude  
Marcellin, Maureen  
Martineau, Saskia  
Murias, Tristan\*  
Normandeau, Tristan  
Paredes Rodriguez, Fabiola  
Pasquarelli, Audrey\*  
Pfersdorff, Colombe  
Picard, Marianne  
Rakotomavo, Anais  
Seward, Arielle\*  
Sicard, Sarah\*  
St Jacques, Elfée\*  
Thoorens, Julie\*  
Thouin, Sarah  
Tremblay, Laurence  
Tsirigotis, Christina\*  
Zelaya-Nunez, Tommy  
**D.E.S.S. EN DESIGN  
D'INTÉRIEUR**  
Aoun, Sami  
Arias Mompellert, Anne Laura  
Baron Reyes, Natalia  
Beaudry, Sara-Jeanne\*  
Challita, Anthony  
Cosnuau-Polewska, Solenn\*  
El-Houry, Amani  
Jaramillo Bello, Nathalia  
Larose, Claudelle\*  
Tauk, Bellanjique

**D.E.S.S. EN DESIGN  
DE JEUX**

Bard, Danny\*  
Bergeron-Doucet, Nicolas\*  
Cotton, Axel\*

Guillot, Marie\*  
Holloway, Patrick\*  
Leduc, Joé\*  
Macher, Guillaume\*  
Ménard, Théo

Perreault-Brousseau, Gabriel  
Saint-Jean-Banville, Xavier  
Zhelyeznyy, Anton Valentynovy\*

## École d'urbanisme et d'architecture de paysage

**BACCALAURÉAT  
EN URBANISME**

Ajaja, Itri  
Alexandre, Fannie  
Atanasova, Ivona  
Balaj, Zoé  
Brisebois, Maxime\*  
Cao, Xin Bei\*  
Castilloux, Eve-Marie  
Chau, Huynh Anh Phuong  
de Maussion de Candé, Augustin  
de Montfalcon de Flaxieu, Lucie  
Deshaies, Deicy  
Di Martino, Giuseppe  
Duguay-Budd, Shawna Lee  
Durand, Benoît  
El Boury, Aryn  
Faddoul, David  
Fortin, Karyana  
Gog-Ciceu, Daniel\*  
Jacques, Zachary  
Jaworska, Maria  
Julien, Antoine  
Lachance, Alexandre  
Lavoie-Rivard, Xavier  
Lupena, Isabelle  
Lyen, Sara

Malo, Vincent  
Marchand-Barreras, Gabriel  
Marquez Hernandez, Carla Del Valle  
Moussif, Soufiane  
Nguyen, Minh Quang\*  
Orellana-Abrego, Beatriz  
O'Sullivan, Roxanne  
Paré, Myriam\*  
Pelletier, Thomas  
Proulx, Martin  
Ruiz, Marc Jason  
Sag, Bilal  
Sauvé, Gabriel  
Scanlon, Patrick  
Seyni Abdoul Wahab, Mariam  
So, Davie  
Sodano, Natacha  
Thomas, Ines  
Thumiah, Alexandre  
Tibouchi, Ouardia-Celina  
Trudel, Elise  
Turan, Muhammed Ihsan

**MAÎTRISE EN URBANISME**

Abbou, Mohamed Amine  
Alamay, Pauline Gaviola  
Alves De Souza, Mariana\*

Amador Garcia, Jesus Roberto  
Bakkali, Fanny  
Beaudoin-Tardif, Mariane\*  
Bouchard, Vincent\*  
Breton, Alexandra  
Colasante, Anissa\*  
Cyr, Olivier\*  
Desmon, Paul  
Djemai, Idriss  
Florea-Archir, Vlad\*  
Gaillet, Julie\*  
Garnier-Pinel, Francis\*  
Gauvin, Virginie\*, \*\*  
Gouriou, Etienne  
Joly, Emilie\*, \*\*  
Kirtton, Jeffrey Reid  
Lemire, Nicolas\*  
Lisso-Gougeon, Olivier  
Lombard-Dionne, Arnaud\*  
Lortie, Anne-Marie  
Peshleyski, Teodor\*  
Pes-Morissette, Martin  
Rodrigues Mendes Leite, Fabio  
Sarkis, Sandy\*  
Schnepp, Edgar  
Six, Thomas

**BACCALAURÉAT EN  
ARCHITECTURE DE PAYSAGE**

Alevras, Sonia-Catherine  
Beaulne, Valérie  
Cadieux, Audrey\*  
Campos-Quintana, Fernanda Emilia  
Careau, Zoé  
Cole, James  
Delisle, Émilie  
Deragon, Myriam\*  
Gravel-Savard, Juliette\*  
Hachemaoui, Yasmine  
Hébert, Noémie  
Hudon, Alexandra  
Jurado Sierra, Angie Valeria

Lapointe, Matthieu\*  
Larocque, Justine  
Lavallée, Annie  
Leduc, Benjamin  
Maltais, Félix  
Marchand, Jean-Philippe\*  
Matondo, Eude  
Omar, May  
Ouellet, Sarah\*  
Parent, Sabrina  
Perreault, Maxim  
Proulx-Desjardins, Xavier  
Scalabrino, Galahad  
Youssef, Ashley Eliana

**MAÎTRISE EN ARCHITECTURE  
DE PAYSAGE**

Agbabli Adjo, Eyras  
Ben Hamouda, Hamadi  
Bernier, Guillaume  
C. Desnoyers, Ève\*  
Chevalier, Claire  
Duchesne-Raymond, Olivia  
Henri, Chloé  
Laforest, Francis  
Meunier, Élisabeth  
Satger, Florian  
Turcot, Marie-Pierre\*

# Études supérieures facultaires

## D.E.S.S. EN AMÉNAGEMENT

### Montage et gestion de projets d'aménagement

Fekih, Sarra  
Lauzon-Bélanger, Jeanne\*  
Perreault, Mathieu  
Sediki, Asmaa  
Silva, Jorge Dario

## MAÎTRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES

### Conservation du patrimoine bâti

Ayed, Zeineb\*  
Béchu, Pauline  
Bonin-Martin, Flavie Bouaziz,  
Widad  
Dostaler-Brosseau, Mélissa\*  
Laberge-Ratelle, Virginie  
Maheux, Elisabeth  
Parent, Miryam  
Ruël, David

### Design et complexité

Deshaies, Jocelyn\* Favreau-  
Vachon, Félix Moreau,  
Sabrina\*

## Design, création et innovation

Fafard, Maude\*  
Malivel, Chloé

### Design urbain

Benfodda, Ahmed Kouider  
Cozac, Flavia\*  
Desroches, Alexandra  
Monette, Maryanne\*  
Notte, Chloé  
Prairie, Sarah\*  
Romero Merino, Katherine  
Tayrouz, Marie Antoinette  
Tremblay, Samuel  
Viens-Désautels, Ariane\*

### Montage et gestion de projets d'aménagement

Akiki, Wael  
Boutin, Josée  
Chababi, Chantale  
Chen, Shengzhi  
Colin, Selina Catalina Julia\*  
Côté, Marie-Pier\*  
Fauchard, Louis  
Ghafari Jouneghani, Mahyar  
Goho-Bah, Ange Didier

Ishak, Christina  
Jamous, Anthony  
Kamano, Ansou  
Lainé, Albane  
Lapointe-Vanasse, Noémie  
Légaré, Marie-Ève  
Martinez-Narez, Marta-Ericarmen  
Niezen Coello, Giannina olinda  
Nouri, Nouha  
Otmame, Sarra Linda  
Rajha, Dave  
Renaud, Etienne\*  
Rizkallah, Emilie  
Sawma, Tarek  
Thenen, Félix

### Ville, territoire et paysage

Coghlan, Emily\*  
Desfossés, Marianne\*  
Epikmen, Ipek\*, \*\*  
Varsi, Santiago



# Prix d'excellence en enseignement

## Prix décerné par l'Université

Les prix d'excellence en enseignement soulignent l'importance accordée par l'Université à l'enseignement. Ces prix sont décernés à des membres du personnel enseignant, à une équipe ou à une unité pour souligner leur engagement exceptionnel dans les diverses facettes de la formation et de l'encadrement de la communauté étudiante.

### PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET LA TRANSITION SOCIO-ÉCOLOGIQUE

#### **Daniel Pearl**

Professeur titulaire à la Faculté de l'aménagement

> [Lire le profil](#)

## Prix décerné par la Faculté de l'aménagement

### PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT REMIS PAR LE CONSEIL

#### **Karim Aktouf**

Chargé de formation pratique à l'École de design  
de la Faculté de l'aménagement

Ateliers d'aide à la recherche d'emploi • Ateliers culturels (arts visuels, cinéma, communication, création, danse, langues, médias, musique, photographie et théâtre) • Belles Heures • Bibliothèques de l'UdeM • Cirque du Soleil • Conférences savoir-faire • Golf Tremblant • CEPSUM • Clinique de kinésiologie • Formation continue • Rabais Campus • Revue *Les Diplômés* • Ski Tremblant • Soutien au développement professionnel • Soutien du Centre d'entrepreneuriat de l'Université de Montréal

## TD Assurance

Depuis plus de 30 ans, TD Assurance propose des tarifs préférentiels sur les assurances voyage, habitation, auto et assurance vie temporaire aux personnes diplômées de l'UdeM.

[reseau.umontreal.ca/  
rabais-avantages](https://reseau.umontreal.ca/rabais-avantages)



# Profitez d'avantages exclusifs!

Réseau des diplômés  
et des donateurs

Université   
de Montréal  
et du monde.

# Merci!

Nous sommes heureux d'avoir avancé avec vous sur la route de la connaissance.

Merci de votre contribution à l'évolution du savoir et au rayonnement de l'Université.

Bonne chance et que vos rêves s'accomplissent !



# Notre relation ne fait que commencer!

Finie la colocation sur Édouard-Montpetit? Faites-le nous savoir en mettant vos coordonnées à jour! En confirmant votre adresse courriel, vous ne manquerez rien de vos avantages.

[reseau.umontreal.ca/MAJcoordonnees](https://reseau.umontreal.ca/MAJcoordonnees)



 @diplomesumontreal

 @reseau\_umontreal

 Réseau des diplômés et des donateurs UdeM



## À mettre à votre agenda!

# Les Grandes Retrouvailles

présentées par



**TD Assurance**

[reseau.umontreal.ca/GrandesRetrouvailles](https://reseau.umontreal.ca/GrandesRetrouvailles)



**Du 8 au 12  
mai 2024**

Université   
de Montréal  
et du monde.

Université   
de Montréal  
et du monde.

[collation.umontreal.ca](http://collation.umontreal.ca)

Photo de couverture: Amélie Phillibert