



Université 
de Montréal

COLLATION DES GRADES

FACULTÉ DE L'AMÉNAGEMENT

6 novembre 2017

La collation des grades remonte aux origines de l'institution universitaire, au 11^e siècle de notre ère. Le mot *collation* vient du latin *collatio*, qui signifie « conférer (un honneur, un titre, un grade) ».

La cérémonie marque la réussite des études et représente le couronnement de la formation universitaire. Son déroulement peut varier selon les établissements tout en respectant un protocole établi qui en préserve le caractère solennel.

À l'Université de Montréal, les étudiants se présentent à tour de rôle sur la scène afin de recevoir leur diplôme des mains d'un représentant de la haute direction de l'établissement et du doyen de leur faculté.

Les représentants de l'Université, les professeurs et les finissants revêtent tous une toge. La toge noire des étudiants est ornée d'un liséré aux couleurs de l'établissement, le bleu et l'or. Les dirigeants portent l'épitoge, une bande d'étoffe garnie de fourrure blanche.

Les participants sont coiffés du mortier, ainsi nommé car il évoque, par sa forme, le récipient qui servait anciennement à broyer les composants des médicaments. Ce bonnet est agrémenté d'un gland qui doit retomber vers l'avant du côté droit. Lorsqu'il reçoit son diplôme, le bachelier le fait passer à gauche, démontrant ainsi qu'il a obtenu le grade convoité. Une étoile à deux bandes est posée sur l'épaule gauche des finissants à la maîtrise. Une épitoge est posée sur l'épaule gauche des doctorants.





1920 : FIDE SPLENDET ET SCIENTIA

Le vice-recteur Émile Chartier crée en 1920 les armoiries de l'Université de Montréal, décrites en ces termes dans le langage héraldique : « D'azur à deux tours pointues d'or réunies par une courtine du même ton et surmontées à dextre d'une étoile d'or et à senestre d'une étoile d'argent. » Les deux tours rappellent les origines de l'enseignement donné à Montréal aux Amérindiens par les sulpiciens et les religieuses de la congrégation de Notre-Dame. Les étoiles d'or et d'argent représentent respectivement la foi et la science, en référence à la devise de l'Université : *Fide splendet et scientia* (« Elle rayonne par la foi et la science »).

L'UdeM AUJOURD'HUI



Depuis sa fondation en 1878, l'Université de Montréal sert de moteur pour l'avancement intellectuel, scientifique, culturel et économique du Québec. L'établissement rayonne, ici et ailleurs, grâce à plus de 400 000 diplômés, qui sont actifs dans toutes les sphères de la société.

L'UdeM se classe, année après année, dans le premier percentile des meilleures universités de la planète. Avec HEC Montréal et Polytechnique Montréal, elle forme le premier complexe universitaire du Québec, tant par le nombre de ses étudiants que par le volume de ses activités de recherche.

À ses débuts, l'établissement, une succursale de l'Université Laval, ne comptait que trois facultés – droit, médecine et théologie.

L'année 1919 marque un tournant : à peine l'UdeM a-t-elle acquis son autonomie qu'un incendie majeur la force à quitter le Quartier latin pour s'établir sur le flanc nord du mont Royal. Les travaux du nouveau campus ne commenceront toutefois qu'au tournant des années 30 et ils seront considérablement ralentis par la Grande Dépression.

Le 3 juin 1943, le pavillon Principal, conçu par l'architecte Ernest Cormier, est enfin inauguré. Avec ce chef-d'œuvre Art déco, l'UdeM ajoute au panache du mont Royal et entre de plain-pied dans l'ère moderne. Déjà amorcé, le mouvement de sécularisation se concrétisera avec la nomination, en 1965, de Roger Gaudry, premier recteur laïque et artisan de la transformation de l'Université pendant la Révolution tranquille.

Dans les années 70, l'UdeM élabore de nouveaux programmes aux trois cycles d'études et confie un rôle capital à la recherche. L'établissement offre aujourd'hui plus de 600 programmes de formation qui couvrent l'ensemble des domaines du savoir. Avec un budget de recherche qui dépasse le demi-milliard de dollars, il est considéré comme la troisième université de recherche en importance au Canada.

À l'aube de 2020, l'UdeM a l'occasion de se réinventer avec le Campus MIL, que l'on aménage à Outremont, aux portes du Mile-End. Ce campus voué à la science sera le point d'ancrage d'un nouveau quartier de créateurs, aussi bien dans les domaines artistiques que technologiques.



**Chères diplômées,
Chers diplômés,**

Au nom du Conseil de l'Université de Montréal et de tous les membres de la communauté universitaire, je tiens à vous présenter mes félicitations les plus chaleureuses pour le diplôme que vous obtenez aujourd'hui.

Vous avez acquis un savoir qui vous permettra de vous accomplir et d'améliorer la vie des autres. Et vous avez mûri. À travers les obstacles que vous avez surmontés, à travers l'effort, vous vous êtes révélés à vous-même. Vous avez trouvé confirmation de votre force, de votre capacité à réussir.

À vos professeurs, à l'ensemble de notre personnel et à vos proches qui vous ont accompagnés sur les chemins de la connaissance, vous inspirez une très grande fierté. Nous sommes heureux de partager ce moment avec vous.

La chancelière,

LOUISE ROY



**Chères diplômées,
Chers diplômés,**

Cette collation des grades est l'aboutissement d'un parcours exceptionnel entamé à la lueur d'un rêve et poursuivi dans la force du travail. Félicitations pour cette détermination. Elle vous vaut aujourd'hui un diplôme de l'une des meilleures universités de la planète. C'est un passeport qui vous ouvrira les portes d'une carrière prospère, qui vous ouvrira les portes du monde.

Quels que soient les chemins que vous emprunterez, vous serez nos dignes représentants. Engagez-vous dans la vie avec passion et intégrité. La contribution au progrès de l'Université de Montréal s'est toujours incarnée à travers ses diplômés. Des hommes et des femmes qui essaient dans les entreprises, les services publics et les lieux de découverte et de création pour repousser les limites du possible et nourrir le perpétuel idéal d'un monde meilleur.

L'Université de Montréal est votre *alma mater*. Vous y serez toujours les bienvenus. Je souhaite qu'elle demeure pour vous un port d'attache où vous reviendrez, à différents moments dans votre vie, pour renouer avec la connaissance.

Le recteur,

GUY BRETON



À l'aube de ses 50 ans, la Faculté de l'aménagement est née de la volonté de réunir des disciplines liées à l'habitat et à l'espace. Cette ouverture à l'interdisciplinarité caractérise encore aujourd'hui la Faculté de l'aménagement dont la force réside dans la collaboration entre ses disciplines, la capacité d'innovation qui en émerge et l'esprit critique que développent ses étudiants.

La Faculté de l'aménagement c'est aujourd'hui :

- trois écoles, six disciplines – architecture, architecture de paysage, design d'intérieur, design industriel, design de jeux et urbanisme ;
- 1500 étudiants, dont le tiers aux 2^e et 3^e cycles d'études ;
- 57 professeurs ;
- 200 chargés de cours et de formation pratique, experts et professionnels des disciplines de l'aménagement ;
- 22 programmes d'études ;
- 20 groupes de recherche, fondamentale et appliquée ;
- 400 diplômes décernés chaque année aux trois cycles d'études.

Disposant de tous les outils pour former des professionnels accrédités et des chercheurs dont les réflexions alimentent le savoir dans des domaines qui touchent à la qualité des milieux de vie, la Faculté de l'aménagement est aujourd'hui une référence en aménagement : elle est la seule au Canada à offrir un tel regroupement de disciplines.

Ses diplômés sont formés pour proposer des interventions pertinentes et innovatrices en réponse aux défis complexes d'aujourd'hui et ainsi jouer un rôle déterminant dans le développement de la société moderne.

DE L'AMÉNAGEMENT



**Cher diplômé,
Chère diplômée,**

La Faculté de l'aménagement incarne un lieu dynamique où les disciplines du design se nourrissent mutuellement et où la liberté intellectuelle permet de repenser notre monde. C'est dans cette faculté que vous avez passé les dernières années ; nous garderons le souvenir de votre passage dans les murs de la Faculté, comme vous garderez le souvenir de ce que vous y avez vécu. Vous arrivez aujourd'hui au terme d'une étape déterminante de votre parcours qui vous offrira des défis stimulants. Vous avez maintenant tous les outils pour les relever avec succès, j'en suis convaincu.

L'éducation constitue une des clés du progrès des sociétés ; il ne faut jamais l'oublier. Maintenant diplômés dans une des disciplines du design, formés à la réflexion et disposant d'un esprit créatif et critique, vous pourrez vous imposer comme des agents de changement et ainsi contribuer à créer des milieux de vie qui permettront l'épanouissement de tous.

Vous faites aujourd'hui partie d'une communauté réputée en qui nos sociétés placent beaucoup d'espoir. Un lien inaliénable vous unit à cette faculté qui vous a vu évoluer de manière si éclatante ; je ne saurais trop vous encourager à le cultiver et à vous rappeler les valeurs qui sont à la base de la formation que vous avez reçue. En ce jour de fête, recevez, en mon nom et au nom de tous mes collègues, nos plus vives félicitations et nos meilleurs vœux de succès pour la suite.

Le doyen,

A handwritten signature in black ink that reads "Paul Lewis". The signature is stylized and cursive.

PAUL LEWIS

PROGRAMME 2017



LE PROGRAMME MUSICAL

est interprété par des étudiants et des diplômés de la Faculté de musique de l'Université de Montréal, sous la direction de M. Simon Jolicœur-Côté.

PHOTOGRAPHE

Un photographe prendra des photos de chaque diplômé au cours de la cérémonie. Vous pourrez regarder et acheter ces photos sur le site www.speqphoto.ca.

Vous avez bien sûr la possibilité de prendre des photos pendant la cérémonie, mais nous vous demandons de ne pas perturber le travail des photographes ainsi que les autres invités.

Maîtresse de cérémonie, **M^{me} Manon Guité**, secrétaire de la Faculté

Allocution de la vice-rectrice à la recherche, à la découverte, à la création et à l'innovation, **M^{me} Marie-Josée Hébert**

Allocution du doyen, **M. Paul Lewis**

REMISE DE LA MÉDAILLE DE L'UNIVERSITÉ

M. Claude Cormier

Intermède musical

COLLATION DES GRADES DE NOS DIPLÔMÉS

ÉCOLE D'ARCHITECTURE

Remise des diplômes par le directeur, **M. Jacques Lachapelle**

Baccalauréat en sciences, architecture
Maîtrise en architecture

ÉCOLE DE DESIGN

Remise des diplômes par la directrice, **M^{me} Tatjana Leblanc**

Baccalauréat en design industriel
Baccalauréat en design d'intérieur
D.E.S.S. en design de jeux
D.E.S.S. en écodesign stratégique

ÉCOLE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Remise des diplômes par le directeur, **M. Franck Scherrer**

Baccalauréat en urbanisme
Maîtrise en urbanisme
Baccalauréat en architecture de paysage
Maîtrise en architecture de paysage

ÉTUDES SUPÉRIEURES FACULTAIRES

Remise des diplômes par le vice-doyen aux études supérieures,

M. Juan Torres

Maîtrise ès sciences appliquées en aménagement
(option aménagement)
Maîtrise ès sciences appliquées en aménagement
(option conservation de l'environnement bâti)
Maîtrise ès sciences appliquées en aménagement
(option conservation du patrimoine bâti)
Maîtrise ès sciences appliquées en aménagement
(option design et complexité)
Maîtrise ès sciences appliquées en aménagement
(option montage et gestion de projets d'aménagement)
Maîtrise ès sciences en design urbain
D.E.S.S. en montage et gestion de projets d'aménagement

ALLOCUTION AU NOM DES NOUVEAUX DIPLÔMÉS

M. Camille Auble

Un vin d'honneur sera servi à l'issue de la cérémonie.



MÉDAILLE
DE L'UNIVERSITÉ
DE MONTRÉAL



CLAUDE CORMIER

Architecte paysagiste, Claude Cormier a pourtant commencé sa formation en agronomie. Son baccalauréat de l'Université de Guelph en poche, il comprend alors que ses champs d'intérêt et aspirations se trouvent plutôt du côté de l'architecture de paysage, discipline qu'il étudiera à l'Université de Toronto.

Après avoir travaillé quelques années dans des entreprises à Toronto et Montréal, il décide d'entreprendre une maîtrise en histoire et théorie du design à l'Université Harvard. En 1995, il revient dans la métropole québécoise et fonde sa propre firme.

Ses réalisations débordent largement le cadre traditionnel de l'architecture de paysage et tissent des liens entre le design urbain, l'art public et l'architecture. Ses créations sont non conventionnelles, audacieuses et souvent empreintes d'un humour subversif. Elles conjuguent de façon originale la couleur, les motifs et la texture. On les trouve dans plusieurs villes du Canada et des États-Unis, ainsi qu'en France et même à Shanghai.

Au fil des ans, sa société a obtenu plus de 77 prix et mentions. En 2005, Claude Cormier a été reconnu en tant qu'*emerging voice for North America* par The Architectural League of New York et choisi par l'influente revue new-yorkaise *Fast Company* comme l'un des 14 designers internationaux qui propulsent le design. En 2010, une exposition retraçant l'ensemble de son œuvre a été présentée par la Graduate School of Design de l'Université Harvard. Claude Cormier a été fait chevalier de l'Ordre national du Québec en 2009. En 2016, sa firme est sélectionnée par les éditions Phaidon Press pour une publication réunissant 30 architectes paysagistes reconnus mondialement pour le caractère innovant de leur pratique.

PRIX ET HONNEURS

ÉCOLE D'ARCHITECTURE

BACCALAURÉAT EN SCIENCES, ARCHITECTURE

Bourse Alcan-Arcop

Marion Gélinas

Maxime Laliberté

Bourse d'études Marosi + Troy

Samuel Gendron-Fortier

Bourse d'études Provencher Roy

Hakim Lairini-Desjardins

Guillaume Vanderveken

Bourse d'excellence de la Financière des professionnels

Rémy Fortin

Prix de la Fondation Habitat 67

Étienne Beaudoin-Mercier

Fanny Bélanger

Daphné Cyr

Prix d'excellence SDK et associés

Hakim Lairini-Desjardins

Guillaume Vanderveken

MAÎTRISE EN ARCHITECTURE

Bourse André-Francou de l'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC)

Simon Robichaud

Bourse DMA architectes

Pascale Busseau

Pierre-Luc Morin (2016)

Daniel Vinet (2016)

Bourse Yelle Maillé architectes

Pierre-Luc Morin (2015)

Bourse d'études Bernard-Jodoin de l'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC)

Mathilde Laurier (2015)

Bourse d'études Provencher Roy

Pierre-Luc Morin (2015)

Cyril Pujol (2015)

Alice Tourneyrie (2015)

Bourse d'excellence de la Financière des professionnels

Sophie Talbot (2016)

Bourse d'excellence NFOE

Andrée-Anne Caron-Boisvert

Noémie Robitaille

Daniel Vinet

Pascale Ducas (2015)

Laurence Lelièvre (2015)

Bourse d'excellence Verreault

Pascale Busseau

Antoine Reynard (2016)

Bourse voyage + technique – Fonds Jodoin Lamarre Pratte, architectes

Patrice Lebel (2016)

Médaille Alpha Rho Chi

Sophie Talbot

Médaille étudiante de l'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC)

Mikaèle Fol

Tableau d'honneur 2017 de l'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC)

Pascale Busseau

Andréanne Dumont

Mikaèle Fol

Patrice Lebel

Pierre-Luc Morin

Médaille Henry Adams de l'American Institute of Architects (AIA)

Patrice Lebel

Certificats de mérite de l'American Institute of Architects (AIA)

Andréanne Dumont

Patrice Lebel

Prix Coup de cœur de Moment Factory

Mikaèle Fol

Prix Lemay

Andrée-Anne Caron-Boisvert

Mention à Simon Lalonde-Charbonneau

Mention à Daniel Vinet

Mention à David Lapierre (2016)

Mention à Sophie Talbot (2016)

Prix d'excellence SDK et associés

David Lapierre (2016)

Sophie Talbot (2016)

Mention à Clément Julien (2016)

Mention à David Lapierre (2016)

Mention à Vincent Patenaude-Pelletier (2016)

Mention à Alice Tourneyrie (2016)

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge

Mikaèle Fol

David Lapierre (2016)

Sophie Talbot (2016)

ÉCOLE DE DESIGN

BACCALAURÉAT EN DESIGN INDUSTRIEL

Bourse commémorative Lemieux-Lessard

Jean-Benoît Clermont et Tara Harb

Karine Hammarenger (2016)

Prix Lambert et Fils

Karine Hammarenger et Thomas Ho

Prix coup de cœur Moment Factory

Jean-Benoît Clermont et Tara Harb

Prix Loblaw

1^{er} prix : Hong Van Anh Vo et Émilie Proulx

2^e prix : Jérôme Laurendeau-Rivard

Bourse GRAD/Design urbain

Jean-Benoît Clermont et Tara Harb

Prix Innovation-Entrepreneuriat-Centre POLY-UdeM

André Allard et Olivier Fortin

Prix Pixi Studio

Pascal Nicolas Tremblay

Prix de l'Économie durable

1^{er} prix : Karine Hammarenger et Thomas Ho

2^e prix : André Allard et Olivier Fortin

Prix ADIQ André Jarry décerné par l'Association des designers industriels du Québec

1^{er} prix : Jean-Benoît Clermont et Tara Harb

2^e prix : Isabelle Messier

Prix Innovation-Valorisation décerné par le Bureau Recherche-Développement-Valorisation (BRDV) et par Univalor

Karine Hammarenger et Thomas Ho

Groupe Lacasse – Concours dans l'atelier DIN3010

1^{er} prix : Jérôme Laurendeau-Rivard (2016)

Prix Shopify

1^{er} prix : Edmund Leduc (2016)

2^e prix : Pascal Nicolas Tremblay (2016)

3^e prix : Sophie Pépin Desjardins (2016)

BACCALAURÉAT EN DESIGN D'INTÉRIEUR

Bourse commémorative Samir-Khlat

Florence Goulet-Pelletier

Bourse Provencher Roy

Anne-Sophie Vandal

Prix Shaw Design Awards – Métaphore design

Marjorie Baulieu

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge (OIC)

Marc-André Dubuc

Bourse de soutien aux activités académiques décernée par le Fonds d'études et de recherche en design d'intérieur de l'Est (FERDIE)

1^{er} prix : Laura Coss-Macdonald

2^e prix : Juliette Meiffredy

Prix Fonds d'études et de recherche en design d'intérieur de l'Est (FERDIE) - excellence académique pour projet de fin d'étude

Tommy Chouinard

Prix Lemay design d'intérieur

1^{er} prix : Tommy Chouinard

2^e prix : Sarah Rinkenbach

3^e prix : Florence Goulet-Pelletier

Prix Céragrès

1^{er} prix, lauréat sur la qualité de la réalisation

Mélodie Poulin-Laliberté (2016)

2^e prix, mention sur l'originalité de l'utilisation des produits Céragrès

Marie-Claude Leclerc (2016)

ÉCOLE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE

BACCALAURÉAT EN URBANISME

Prix d'excellence de l'École, 3^e année en urbanisme

Alexandre Gagnon

Samuel Labonville

Prix d'excellence 1^{er} cycle, Ordre des urbanistes du Québec

Samuel Labonville

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge

Léa Coget

MAÎTRISE EN URBANISME

Prix d'excellence maîtrise, Ordre des urbanistes du Québec

Mathilde Rudloff

Prix d'excellence de l'École, maîtrise en urbanisme

Claudia Atomei

Bourse OURANOS

Guillaume Desjardins-Dutil

Bourse Ville en déclin

Thibaut Hugueny

Prix du RADIUM, équipe de maîtrise à l'Exposition des finissants

Jules Laurent-Allard

Joanie Robillard

Karim Hammouda

BACCALAURÉAT EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Prix du directeur de l'École d'urbanisme et d'architecture de paysage

Frédérique Bolté

Prix d'Excellence de l'Association des architectes paysagistes du Québec (AAPQ)

Catherine Foisy

Catherine Lessard

Bourse d'Excellence Provencher-Roy

Frédérique Bolté

Jasmine Di Nito Trudel

Hugues Pellerin

Prix de l'Observatoire Ivanhoé Cambridge

Jessica Borquez-Piché

Anne-Bérengère Gesset-Hamel

Laurence Aude Lafleur-Beauchamp

Prix académique en architecture de paysage - Baccalauréat 2^e année

Frédérique Bolté (2016)

MAÎTRISE EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Prix du directeur de l'École d'urbanisme et d'architecture de paysage

Émilie Toulemonde

Prix Cramer

Roxanne Miller

DAI – Atelier WAT UNESCO

Alexis Gambey

Nelly Chriswell Manana

Charrette universitaire de design urbain

Nelly Chriswell Manana

Prix académique en architecture de paysage - Qualité supérieure en architecture de paysage

Iseult Séguin-Aubé (2015)

Prix académique en architecture de paysage - maîtrise 1^{re} année

Nora Topalian (2016)

ÉTUDES SUPÉRIEURES FACULTAIRES

Prix de l'observatoire Ivanhoé Cambridge

Nour Riyadh Guessoum

Bourse du Fonds de recherche du Québec - Société et culture

Ghislaine Grenon

Prix d'excellence Guy-Desbarats

Jessica Huneault

Bourse du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH)

Caroline Tremblay





NOS DIPLÔMÉS

BACCALAURÉAT EN SCIENCES, ARCHITECTURE

Abou Kasm, Nicolas
 Angers-Routhier, François
 Artin, Maria
 Beaudette, Marie-Ève
 Beaudoin-Mercier, Etienne*
 Bélanger, Fanny
 Bergeron Marier, Vincent
 Bitton, Mikhaela
 Blank Saint-Cyr, Sonia *
 Boisvert, Jade
 Bougeard, Killian
 Bousquet, Ariel*
 Bravo, Adrien
 Buteau-Pena, Manuel
 Byrns, Kym*
 Caroca Lopez, Max
 Castonguay-Rufino, Paloma
 Chauvin-Amyot, Mathilde*
 Cheval, Juliette
 Colos, Tatiana
 Cormier-Cohen, Alice
 Côté, Marie-Claire*
 Cyr, Daphné
 Cyr, Simon
 Daube, Alexandra
 Deimert, Emily
 Deslauriers, Myriam*
 Devroede, Mimi
 Drouin, Philippe
 Fafard, Gabriel
 Faucher, Benoit*
 Feng, Yi Hui
 Fortin, Rémy*
 Gaucher, Emmanuel*
 Gélinas, Marion
 Gendron-Fortier, Samuel*
 Giasson, Maxime
 Girard, Philippe
 Godin, Antoine*
 Gourdeau Chevette, Véronique
 Haddad, Yasmine
 Harton, Alexandre
 Harvey, Anthony*
 He, Wenyi
 Henao Espinosa, Daniel
 Kahwaji, Rita

Lacasse, Noémie
 Lachance, Catherine
 Lairini-Desjardins, Hakim*
 Laliberté, Maxime
 Lam, Cynthia
 Lavoie Landry, Alexia*
 Léonard, Rémy
 Liu, Zheng Si
 Mouslim, Ramy Bachar
 Murray Leclair, Louis
 Paillassard, Antoine
 Pelletier, Kevin
 Petit, Sammie
 Pico Olmos, Natalia
 Porchet, Julien
 Quiroz Bautista, Marco Antonio
 Raymond, Dominique
 Riopelle, Audrey
 Robert-Turcotte, Mélissa*
 Sabbagha, Lana
 Saidi, Salim
 Santos-Bouffard, Jessica *
 Saryusz-Bielski, Anna*
 Torres, Anna
 Toupin, Pascale*
 Udo, Alexandre
 Valbousquet, Marion
 Vallette Viillard, Camille
 Valter, Tatiana
 Vanderveken, Guillaume

MÂÎTRISE EN ARCHITECTURE

Auger, Chantal
 Bastin, Axel Louis
 Bernard, Antoine*
 Bourcier, Paule
 Busseau, Pascale*,**
 Caron-Boisvert, Andrée-Anne*
 Charpentier, Gabrielle*
 Cloutier, Mathieu
 Cloutier-Guérard, Hugo
 De Nijs, Newt
 Decubber, Marika
 Desbiens, Pascale*,**
 Ducas, Pascale
 Dumas, Maxime
 Dumont, Andréanne*

Fol, Mikaèle*
 Groulx, Lianne*
 Huot, Elizabeth
 Hurtubise, Maxime
 Joly, Catherine
 Julien, Clément
 Labelle, Alexandra
 Lalonde-Charbonneau, Simon
 Lapierre, David
 Lapointe, Stéphanie
 Laporte-Phaneuf, Kelly
 Laterreur, Laurie
 Laurier, Mathilde
 Lebel, Patrice*,**
 Leclair Ramirez, Alenka*
 Léger, Jean-Christophe
 Lelièvre, Laurence
 Lemay, Julien
 Leprince, Vincent
 Létourneau, Mireille*
 Lévesque, Catherine
 Loignon, Martin
 Magri-Foughali, Feten
 Magroud, Mehdi
 Mar, Camille
 Morin, Pierre-Luc*,**
 Oliveira Cordeiro, Sergio
 Patenaude-Pelletier, Vincent
 Patry, Hugues
 Pharand Nadeau, Xavier
 Pujol, Cyril*
 Reda, Romilda Romina
 Reynard, Antoine
 Robichaud, Simon*
 Robitaille, Noémie
 Rochette, Roxanne
 Rodrigues Paré, Julien
 Roux, Laurence*
 Roy, Louis-Guy
 Talbot, Sophie*
 Tall, Mame Boyo
 Thibault, Carl*
 Tourneyrie, Alice
 Trudelle, Jean-Benoit*
 Vinet, Daniel*
 Weizman, Olivia
 Zouhair, Naji

BACCALAURÉAT EN DESIGN INDUSTRIEL

Allard, André
 Béland, Marjolaine
 Bergeron, Philippe
 Besserour, Nesrine
 Boulenger, Lucille
 Boulianne, Florence
 Che, Yi Xiao
 Chicoine, Jessica
 Claude, Julien
 Clermont, Jean-Benoit
 Colpron Boudreault, Marc-Olivier
 Deschênes, Nicolas
 Desprez-Langlois, Samuel
 Dimitri, Catherine
 Fortin, Olivier
 Gaudreau-Tremblay, Mélina
 Hammarrenger, Karine
 Harb, Tara
 Héту, Andréanne
 Ho, Thomas
 Houdelot, Danielle Marie
 Huang, Yi Jun
 Jazmati, Youssef
 Julienne, Aldric
 Kingsley, Émilie
 Lacoursière, Laurent
 Lalonde, Simon
 Lamirande, Maxim
 Laurendeau-Rivard, Jérôme
 Leal-Chagnon, Maya
 Leduc, Edmund
 Légaré, Dominique
 Lepage, Charles-Philippe
 Messier, Isabelle
 Montplaisir, Mylène*

Muntean, Razvan Gabriel
 Nkamegue Fotso, Gaëtan
 Noël, Sarah
 Pépin Desjardins, Sophie
 Proulx, Emilie
 Roy, Martin
 Stassen, Nathaël
 St-Pierre, Geneviève
 Tremblay, Pascal
 Turcotte, Julien
 Vo, Hong Van Anh
 Yeghoyan, Paul Koko

BACCALAURÉAT EN DESIGN D'INTERIEUR

Beauchamp-Bourdeau, Aude
 Beauchesne, Joanie
 Beaulieu, Marjorie
 Blouin, Ève
 Bossé, Chloé
 Bouchard, Alison
 Bourque, Catherine
 Charbonneau, Sandrine
 Chouinard, Tommy*
 Coss-MacDonald, Laura
 Dang Guay, Jessica
 Dubuc, Marc-André
 Emier, Lou
 Feugier, Louise
 Godbout, Valérie
 Goulet-Pelletier, Florence
 Lamarre, Claudie
 Lamothe, Marie-Pier
 Leclerc, Marie-Claude*
 Lemoignan, Tony
 L'Heureux, Caroline
 Meiffredy, Juliette*

Morin, Maxim-Olivier
 Moumane, Majda
 Murray, Sarah
 Nadeau, Geneviève
 Nguyen, Camille
 Nolte, Laetitia Avin
 Poulin-Laliberté, Mélodie
 Rinkenbach, Sarah*
 Sauvé, Audrey
 St-Laurent-Malo, Lysanne
 Templier, Jeffrey
 Thibault, Nathalie
 Turcotte, Florence
 Vachon, Valérie
 Vandal, Ann-Sophie*
 Wilson, Amy Christin

D.E.S.S. EN DESIGN DE JEUX

Ayoub, Dany
 Bourassa, Samuel*
 Brunet-Dupont, Vincent*,**
 Duchesne, Marc-André
 Duquesne, Guillaume*
 Leblanc Martinet, Léandre
 Leclair, Olivier*
 Loranger-Ahluwalia, Justin*,**
 Pernot Lopes, Alexandre*
 Touchette-Drolet, Francis*

D.E.S.S. EN ÉCODESIGN STRATÉGIQUE

D. Jutras, Myriam
 Griffon-Monnet, Aloïs
 Hébert, Marilyn
 Isnardi, Calypso
 Lossec, Charlotte

*Liste d'honneur du doyen de la Faculté de l'aménagement

**Liste d'honneur de la doyenne de la Faculté des études supérieures et postdoctorales

BACCALAURÉAT EN URBANISME

Abdella, Soraya
 Al-Douri, Aceel
 Aongya, M'Milo
 Auble, Camille
 Badini, Wendyam Sévérine
 Baltaji, Sarah
 Beaulne Côté, Jean-Christophe
 Beauregard, Nicolas
 Benamer, Latifa
 Bisson, Pierre
 Coget, Léa
 Colagrande, Edouard
 Cool-Fergus, Benjamin
 Couët, Jean-Christophe
 Crépeau, Sidonie
 Dion, Antoni
 Drouin, Alexandre
 Dumitru, Tudor Cristian
 Fauchard, Louis
 Fournier-Morand, Tristan
 Gagnon, Alexandre
 Galiano, Edla
 Gauthier, Karl
 Giroux-McCollough, John
 Gravel, Andréane
 Huot, Audrey
 Labonville, Samuel
 Laliberté, Jean-Philippe
 Langevin-Gagnon, François
 Laperrière, Samuel
 Larouche, Jonathan
 Lavertu, Marie-Claire
 Lecavalier, Kevin
 Lessard, Karl
 Marsolais, Sandrine
 Mathieu-Bégin, Félix*
 Mescinschi, Elisaveta
 Moreau, Eliane
 Naud, Joëlle
 N'dri, Cécilia Myrile
 Paul, Kimley-Jessey
 Pierre-Jérôme, Kyria
 Quiniou-Lemieux, Morgane
 Ravet-Claret, Antoine
 Rémy, Thomas
 Richard, Camille
 Salman, Mariam
 Thibert, Valérie
 Trottier, Jean-Michel

MÂTRISE EN URBANISME

Acosta Gonzalez, Carlos Antonio*
 Atomei, Claudia*
 Auboeuf, Coralie
 Beaudin-St-Pierre, Keven
 Ben Hadj Hassen, Chaïma*
 Bertrais, Dolores*
 Bilodeau, Amélie*
 Blanchet-Vaugeois, Sophie*
 Boussoffara, Hela
 Cavalcante, Pietra
 Côté, Martin
 Crahes, Victorine
 Deborne, Elise
 Desjardins-Dutil, Guillaume*
 El Hassani, Nahla
 Fortier, Guillaume
 Fortin, Valérie*
 Gentili, Agathe*
 Goulet-Beaudry, Laurence*
 Guillemette, Myriam
 Hammouda, Karim*,**
 Hugué, Thibaut*
 Lakhdar, Yasmine
 Larouche-Couture, Jessie*
 Laurent-Allard, Jules*
 Leroux, Aymeric
 Morillon, Ozzy
 Mosbah, Clara*
 Petra, Sebastien*
 Robillard, Joanie*
 Rodrigue, Sylvain*
 Roy, Katrine Soleil
 Rudloff, Mathilde*
 Savy, Charlotte
 Vaillancourt, Marie-Josée
 Yomkil Kath, William Arsene

BACCALAURÉAT EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Bastien, Audrey
 Bertrand-Fontaine, Raphaël
 Bolté, Frédérique*
 Borquez Piché, Jessica*
 Breton, Arielle
 Chagnon, Karianne
 Desjardins, Philippe
 Di Noto Trudel, Jasmine
 Dib, Wissam

Dubois, Alicia
 Foisy, Catherine
 Garin, Julie
 Gendron, Marie-Laurence
 Geney, Côme
 Gesset, Anne-Bérengère
 Girard, Maxime
 J. Rivard, Camille
 Laberge, Marie-Philippe
 Lafleur-Beauchamp, Laurence*
 Lamontagne Girard, Chloé
 Larouche, David
 Leblanc, Elisabeth*
 Lecoro, Savhana
 Lessard, Catherine
 Loslier, Emmanuelle*
 Méthot, Florence
 Nicol, Maryse
 Pellerin, Hugues*
 Perron, Marie-Christine
 Piedra Garcia, Nereyda
 Poulin, Mathieu
 Provencher, Evelyne
 Théoret, Hartley
 Théronier, Peggy
 Tremblay-Gratton, Sophie*
 Vignon, Alan
 Ward, Marie-Pier

MÂTRISE EN ARCHITECTURE DE PAYSAGE

Cerveny, Louise
 Chirinos Silva, Claudia Alicia
 Dupuis Descôteaux, Josianne
 Fauteux, Clémence
 Gambey, Alexis
 Guezennec, Alizée
 Kameli, Hoda
 Labonté, Julie*
 Lapierre, Myriam
 Manana, Nelly Chriswell
 Miller, Roxanne
 Petrignani, Claire
 Séguin-Aubé, Iseult*
 Sheito, Patrick
 Theb, Tharrie
 Topalian, Nora
 Toulemonde, Emilie

*Liste d'honneur du doyen de la Faculté de l'aménagement

**Liste d'honneur de la doyenne de la Faculté des études supérieures et postdoctorales

ÉTUDES SUPÉRIEURES FACULTAIRES

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN AMÉNAGEMENT (OPTION AMÉNAGEMENT)

Campelo Nogueira, Matheus
Mnajja, Housseem Eddine
Morel, Aude*

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN AMÉNAGEMENT (OPTION CONSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT BÂTI)

Wilson, Mallory
Zanolla Boschetti, Vera Gilda

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN AMÉNAGEMENT (OPTION CONSERVATION DU PATRIMOINE BÂTI)

Galella, Stéphanie*
Guessoum, Nour Riyadh

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN AMÉNAGEMENT (OPTION DESIGN ET COMPLEXITÉ)

Alaya, Asma
Chemaly, Joumana
Grenon, Ghislaine
Huneault, Jessica*, **
Taillefer, Annie
Tremblay, Caroline*, **

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN AMÉNAGEMENT (OPTION MONTAGE ET GESTION DE PROJETS D'AMÉNAGEMENT)

Ancer, Zahra
Chainey, Gabriel*
Cruz Panesso, José
Dagher, Amal
Fiola, Audrey
Gendron, Alex
Guers, Awatif
Matta, Maryse
Marin Valencia, Pablo Andres
Martinez Yanez, Mikael*

Robillard, Pascale
Rochette-Brunelle, Léa*

MAITRISE ÈS SCIENCES APPLIQUÉES EN DESIGN URBAIN

Azzam, Atae
El Hajji, Ilyas
Eurieux, Benoît*, **
Globensky, Emmanuelle
Harkat, Nacera
James, Léa
Jules, M Luther
Nasr, Rita

D.E.S.S. EN MONTAGE ET GESTION DE PROJETS D'AMÉNAGEMENT

Attali, Antoine
Attia, Samah
Cabrera Quintero, Wilson Leonardo
Easto Lefebvre, Julia
Lattab, Kahina
Reyes Castro, Diego Mauricio
Zamudio Lozano, Tammy

*Liste d'honneur du doyen de la Faculté de l'aménagement

**Liste d'honneur de la doyenne de la Faculté des études supérieures et postdoctorales

MOT AUX DIPLOMÉS



Chers diplômés,

C'est avec grand plaisir que je vous souhaite la bienvenue dans la grande communauté des Diplômés de l'Université de Montréal, qui compte plus de 400 000 individus, œuvrant au Canada comme à l'international, dans tous les domaines. Ce diplôme universitaire témoigne de votre grande réussite; soyez-en fiers. Vous vous êtes investis dans un champ qui vous tenait à cœur et nous ne pouvons que vous en féliciter chaleureusement.

Cette communauté de bâtisseurs et d'innovateurs rayonne partout sur la planète; c'est maintenant à votre tour de conquérir le monde avec audace et passion. À coup sûr, vous ferez honneur à votre *alma mater* et transmettez ses valeurs en agissant pour le bien de la société.

Nous espérons que vous parlerez de votre université, de votre faculté, de vos professeurs préférés avec la même fierté que nous avons lorsque nous parlons de vous. Pour que cet attachement mutuel se transforme en engagement durable, votre *alma mater* vous invite à jouer un rôle de premier plan auprès des étudiants, que ce soit à titre de mentors, d'employeurs ou peut-être même de donateurs. Notre collectivité ne peut que s'enrichir de cette relation que nous souhaitons rendre encore plus forte.

Dans les années à venir, les occasions de nous rencontrer et de partager vos réussites ne manqueront pas. Pour ce faire, nous tenons à garder le contact avec vous. N'oubliez pas de nous communiquer vos nouvelles coordonnées et d'en profiter pour nous faire part des plus récents développements dans votre carrière via le site diplomes.umontreal.ca.

En mon nom, et au nom des membres de la direction de l'Université de Montréal, je vous souhaite la meilleure des chances dans vos projets. Une vie professionnelle enrichissante s'offre à vous, et vous serez, sans l'ombre d'un doute, de fiers ambassadeurs de l'Université de Montréal.

Encore bravo et au plaisir d'échanger avec vous!

Vice-recteur aux relations avec les diplômés, aux partenariats
et à la philanthropie,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Raymond Lalande'.

RAYMOND LALANDE MD, MA, FCMF



DIPLÔMES DÉCERNÉS

1^{ER} CYCLE : ENTRE AUTOMNE 2016 ET ÉTÉ 2017

2^E CYCLE : ENTRE OCTOBRE 2016 ET SEPTEMBRE 2017

FACULTÉ DE L'AMÉNAGEMENT

Baccalauréat	247
D.E.S.S.	22
Maîtrise	148





MERCI

Merci d'avoir choisi l'Université de Montréal.
Nous sommes heureux d'avoir cheminé
avec vous sur la route de la connaissance.

Bonne chance et que vos rêves s'accomplissent !



www.umontreal.ca

www.collation.umontreal.ca
Partagez votre joie en images
#UdeM2017

